



САМОПОЗНАНИЕ



Тетрадь ученика

9

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ,
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «БӨБЕК»**

САМОПОЗНАНИЕ

ТЕТРАДЬ УЧЕНИКА

9 КЛАСС

**АЛМАТЫ
2018**

*Автор Программы нравственно-духовного образования «Самопознание»
С. А. Назарбаева*

Калачева И. В.

Самопознание: Тетрадь ученика. 9 класс / Калачева И. В., Калиева Г. И.,
Леканова Т. В. – Алматы: ННПООЦ «Бөбек», 2018. – 96 с.

В тетради предлагаются задания, разработанные в соответствии с содержанием учебника для 9 класса. Эти задания предусмотрены для самостоятельной работы ученика с целью дальнейшего осмысления изучаемых тем, развития творческих навыков

РАЗДЕЛ I

РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ



РАЗДЕЛ I. РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ

ПРОЕКТ «МОЁ ПОКОЛЕНИЕ»

На первом этапе загляните в себя и попробуйте ответить на вопросы:

Есть ли у вас жизненный девиз и какой? _____

Что для вас означают такие понятия, как честь, собственное достоинство?

Ваше главное достижение в жизни на сегодняшний день?

Ваш самый благородный поступок в жизни?

Кто из реальных людей является для вас идеалом? Почему?

Что вы цените в людях? _____

Какие ваши качества характера помогут вам достичь цели в жизни?

Умеете ли вы дружить? _____

Как вы считаете, являются ли доверительными ваши отношения с родителями?

Чем вы предпочитаете заниматься в свободное время?

Назовите свой любимый учебный предмет. Что вас привлекает в нем?

Может быть, вы хотите задать себе и другие вопросы?

Проведите самоанализ, попробуйте разобраться в себе и подготовьте самопрезентацию, в которой попытайтесь раскрыться. Расскажите о своих успехах, достижениях, трудностях, поделитесь секретами успеха, расскажите о своём хобби.

1-2. ВЫБОР ПУТИ

*Единственное важнейшее обязательство человека
перед самим собой – осуществить свое предназначение.*

Пауло Козльо

Задание 1. Подумайте и перечислите какие качества характера необходимы для выбранной вами профессии? Напишите эти качества и прокомментируйте свой выбор.

Задание 2. Попробуйте разобраться в своих интересах. Рядом с номером вопроса поставьте соответствующий знак:

(++) – очень нравится то, о чём идёт речь в вопросе, и вам хотелось бы стать специалистом в этом вопросе,

(+) – интересно только с познавательной точки зрения,

(-) – предмет вопроса не привлекает.

Нравится ли вам:

1. Читать книги по занимательной физике или занимательной математике?
2. Читать об открытиях в области химии?
3. Изучать устройство электро- и радиоприборов?
4. Читать технические журналы?
5. Узнавать о жизни людей в разных странах, о государственном устройстве этих стран?
6. Знакомиться с жизнью растений и животных?
7. Читать произведения классиков мировой литературы?
8. Обсуждать текущие политические события в стране и за рубежом?
9. Читать книги о школе?
10. Знакомиться с работой врача?
11. Заботиться об уюте в доме, классе, школе?
12. Посещать театры, музеи?
13. Читать книги о войнах и сражениях?

14. Читать научно-популярную литературу о физических или математических открытиях?
15. Выполнять домашние задания по химии?
16. Устранять неисправности в бытовых электро- и радиоприборах?
17. Посещать технические выставки или слушать (смотреть) передачи о новинках техники?
18. Ходить в походы по родному краю с целью его изучения?
19. Изучать ботанику, биологию, зоологию?
20. Читать критические статьи о литературе?
21. Участвовать в общественной работе?
22. Объяснять товарищам, как выполнить учебное задание, если они испытывают затруднения?
23. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями?
24. Шить, вышивать, готовить пищу?
25. Читать об искусстве?
26. Знакомиться с военной техникой?
27. Проводить опыты по физике?
28. Проводить опыты по химии?
29. Читать в научно-популярных журналах статьи о новинках радиотехники?
30. Собирать и ремонтировать машины (например, велосипед)?
31. Собирать коллекции минералов?
32. Трудиться в саду, на огороде?
33. Письменно излагать свои мысли, наблюдения? Писать стихи?
34. Читать книги по истории?
35. Читать, рассказывать детям сказки, играть с ними?
36. Ухаживать за больными, следить за правильным приёмом лекарств?
37. Помогать по хозяйству дома?
38. Заниматься в каком-либо кружке художественной самодеятельности?
39. Участвовать в военных играх, походах?
40. Заниматься в математическом или физическом кружке?
41. Готовить растворы химических соединений?
42. Собирать радиоприёмники?
43. Моделировать (например, изготавливать модели планёров)?
44. Участвовать в географических или геологических экскурсиях?
45. Наблюдать за живой природой?
46. Изучать иностранный язык?
47. Выступать с докладами на исторические темы?
48. Выполнять работу вожатого?
49. Ухаживать за детьми?
50. Делать разные покупки?
51. Беседовать с товарищами об искусстве?
52. Заниматься в спортивных секциях?

Обработка ответов

По каждому направлению в соответствии с ключом подсчитывается количество

плюсов и минусов:

- Физико-математическое направление – 1, 14, 27, 40
- Химия – 2, 15, 28, 41
- Электротехника – 3, 16, 29, 42
- Техника – 4, 17, 30, 43
- Геология и география – 5, 18, 31, 44
- Биология и сельское хозяйство – 6, 19, 32, 45
- Филология и журналистика – 7, 20, 33, 46
- История и общественная деятельность – 8, 21, 34, 47
- Педагогика и воспитательная работа – 9, 22, 35, 48
- Медицина – 10, 23, 36, 49
- Сфера обслуживания и домашнее хозяйство – 11, 24, 37, 50
- Искусство – 12, 25, 38, 51
- Военное дело, физическая культура – 13, 26, 39, 52

Интерпретация

Число плюсов и минусов по каждому направлению даёт представление об интересах. После подсчёта количества плюсов и минусов по направлениям выделяются те из них, которые имеют наибольшее количество плюсов. Если среди них окажется несколько с одинаковым количеством плюсов, то преобладающим интересом следует считать тот, в котором содержится меньшее число минусов. Если количество плюсов и минусов одинаково по нескольким направлениям, можно судить о примерно одинаковом развитии интересов и склонностей к соответствующим областям знаний и деятельности.

				+	-
1	14	27	40		
2	15	28	41		
3	16	29	42		
4	17	30	43		
5	18	31	44		
6	19	32	45		
7	20	33	46		
8	21	34	47		
9	22	35	48		
10	23	36	49		
11	24	37	50		
12	25	38	51		
13	26	39	52		

Задание 3.

Возьмите интервью у людей, которые вам интересны, о выборе пути. Составьте вопросы так, чтобы выяснить, как человек открыл свои способности к профессии или творчеству, что побудило его к этому шагу, какие трудности встретились на пути, как построить свою жизнь интересно и ярко. Подготовьте рассказ об открытиях, которые вы сделали в процессе беседы с героем своего интервью.



Вопрос _____

Ответ _____

Вопрос _____

Ответ _____

Вопрос _____

Ответ _____

Задание 4.

Ответьте на вопросы вопросника по построению личной профессиональной перспективы.

1. Стоит ли в наше время честно трудиться? Почему?

2. Зачем учиться после школы, ведь можно и так прекрасно устроиться?

3. Когда в нашей стране жизнь станет лучше?

4. Хорошо ли вы знаете мир профессий?

5. Ради чего вы собираетесь прожить свою жизнь (в чем вы видите смысл жизни)?

6. Кем вы мечтаете стать по профессии через 2 года, 10 лет? Как согласуется ваша профессиональная мечта с другими, непрофессиональными, но важными для вас пожеланиями (досуговыми, личными, семейными), нет ли противоречия мечты с этими желаниями?

7. Выделите основные 5-7 этапов на пути к вашей профессиональной мечте.

8. Напишите выбираемую профессию (или ту, которая вас хоть как-то интересует) и соответствующее учебное заведение, где вы собираетесь изучить ее.

9. Какие ваши собственные недостатки могут помешать вам на пути к профессиональной цели? Если можно, напишите что-то, кроме лени, ведь многие, например, невнимательны, стеснительны, имеют проблемы со здоровьем...

10. Расскажите, как вы собираетесь работать над собой и готовиться к профессии?

11. Кто и что может помешать вам в реализации ваших профессиональных планов (какие люди и обстоятельства)?

12. Как вы собираетесь преодолевать эти внешние обстоятельства?

13. Есть ли у вас резервные варианты на случай неудачи по основному варианту?

[illegible]

- 1 балл – отказ отвечать на данный вопрос;
- 2 балла – явно ошибочный ответ или честное признание в отсутствии ответа;
- 3 балла – минимально конкретизированный ответ (например, собираюсь поступать в институт, но неясно, в какой...)
- 4 балла – конкретный ответ с попыткой обоснования;
- 5 баллов – конкретный и хорошо обоснованный ответ, не противоречащий другим ответам.

-
- This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Я решила стать учительницей. Кое-кто может спросить почему? Скажу откровенно: мне кажется, что это очень красивая профессия. А ещё потому, что я очень люблю свою учительницу – Павлову Зинаиду Львовну. Она всегда в окружении детей, все ученики ее любят, она для них родной человек. Зинаида Львовна всегда поможет в учении, беспокоится о нас, нашем здоровье. Она вместе с нами и радуется, и переживает.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

3-4. ЖИЗНЬ, НАПОЛНЕННАЯ СМЫСЛОМ

Стремись не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл.

Альберт Эйнштейн

Задание 1. Подумайте о том, в чем заключается истинный смысл жизни человека. Сформулируйте свои мысли и оформите умозаключения в виде нескольких тезисов.

Задание 2. Прочитайте стихотворение Э.Асадова. В чем состоит смысл жизни, по мнению поэта?

О смысле жизни (Отрывок)

Эдуард Асадов

Есть люди, что, веря в пустой туман,
Мечтают, чтоб счастье легко и весело
Подсело к ним рядом и ножки свесило:
Мол, вот я, бери и клади в карман!
Эх, знать бы им счастье совсем иное:
Когда, задохнувшись от высоты,
Ты людям вдруг сможешь отдать порою
Что-то взволнованное, такое,
В чем слиты и труд, и твои мечты!
Есть счастье еще и когда в пути
Ты сможешь в беду, как зимою в реку,
На выручку кинуться к человеку,
Подставить плечо ему и спасти.
И в том моя вера и жизнь моя.
И в грохоте времени быстротечного
Добавлю открыто и не тая,
Что счастлив еще в этом мире я
От женской любви и тепла сердечного...

Борясь, а не мудрствуя по-пустому,
Всю душу и сердце вложив в строку,
Я полон любви ко всему живому:
К солнцу, деревьям, к щенку любому,
К птице и к каждому лопуху!
Не веря ни злым и ни лъстивым судьям,
Я верил всегда только в свой народ.
И счастлив от мысли, что нужен людям,
Плевал на бураны и шел вперед.
От горя – к победам сквозь все этапы!
А если летел с крутизны порой,
То падал, как барс, на четыре лапы
И снова вставал, и кидался в бой.
Вот то, чем живу я и чем владею:
Люблю, ненавижу, борюсь, шучу.
А жить по-другому и не умею,
Да и, конечно же, не хочу!



A large rectangular box with rounded corners and a double-line border, containing horizontal lines for writing.

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 evenly spaced horizontal black lines across its entire width, typical of notebook or composition paper. The background is white, and there are no margins, text, or other markings present.

Задание 4. Прочитайте текст. Сформулируйте внутреннее намерение и поставьте цели для его достижения.

Секреты успеха

1. Первый и главный секрет успеха – это огромное внутреннее намерение достичь гармонии с самим собой. Намерение – это готовность решительно действовать, а внутренним его называют потому, что ваше желание исходит от души.

2. Безоговорочное знание, что вы добьетесь успеха на пути достижения гармонии со своей душой.

3. Упорная работа. Труд и только кропотливый и упорный труд души приведут вас к цели.

4. Самовнушение. Каждое ваше слово, которое адресовано самому себе, каждая ваша мысль и отношении к себе - это самовнушение... Вы способны сами выбирать, о чем вы думаете, потому подумайте пару минут о себе с лучшей точки зрения: вы уникальный человек, другого такого нет на Земле. Подумайте минутку только о хороших своих качествах. Сосредоточьтесь на них. И вы заметите, что ваше настроение переменялось в положительную сторону. А если вы это будете делать постоянно, то вы окончательно поменяете отношение к себе.

5. Планирование жизни, постановка целей. Не зная, как достичь своего желания, начинайте ставить цели. Они являются переходным моментом от неудачника к успешному человеку.

6. Хороший образ самого себя. Секрет всех успешных людей состоит в хорошем, даже очень хорошем мнении о себе. Вы просто обязаны любить и уважать самого себя. Если вы не любите себя, вы не можете принести никому пользу на этой земле. Вы не в состоянии любить кого-либо другого. Все начинается с себя.

7. Постоянно учиться. Возьмите за привычку читать, читать и еще раз читать. Обязательно читать что-либо на тему саморазвития.

Задание 5. Прочитайте притчу. Поразмышляйте, чем отличается иметь цель в жизни и идти к цели. Напишите какие действия вы предпринимаете, чтобы достигнуть цели в своей жизни?

Ученик мастера

Один человек непременно хотел стать учеником истинного Мастера и, решив проверить правильность своего выбора, задал Мастеру такой вопрос: – Можешь ли ты объяснить мне, в чем цель жизни?

- Не могу, – последовал ответ.
- Тогда хотя бы скажи – в чем ее смысл?
- Не могу.
- А можешь ли ты сказать что-нибудь о природе смерти и о жизни по Ту

Сторону?

- Не могу.

Разочарованный посетитель удалился. Ученики были в замешательстве: как мог их Мастер предстать в таком неприглядном свете? Мастер успокоил их, сказав: — Какая польза от того, что знаешь цель и смысл жизни, если ты никогда не ощущал ее вкус? Лучше есть пирог, чем рассуждать о нем.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

5-6. ЕДИНСТВО МЫСЛЕЙ, СЛОВ И ДЕЛ ЧЕЛОВЕКА

*Любой цели достигнет тот, чьи дела, мысли и слова едины.
Альберт Эйнштейн*

Задание 1. Начните заполнять страничку «Мысли об истине, жизни и поведении». Вносите в неё изречения, которые значимы для вас.

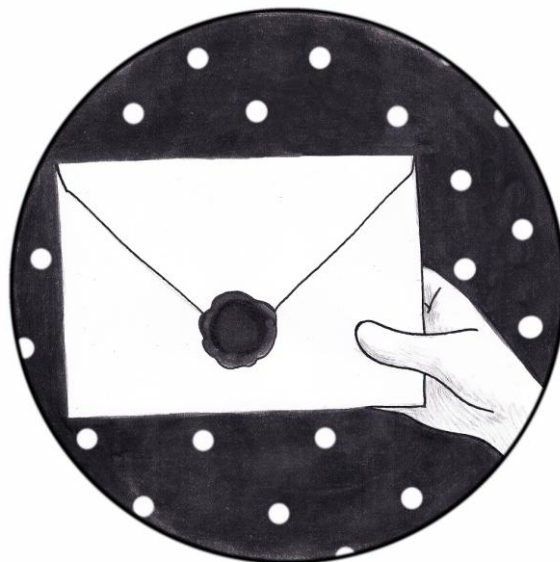
A large rectangular box with rounded corners and a double-line border, containing 25 horizontal lines for writing.

Задание 2. Прочитайте советы журналистки Вали Самирзиной, которые помогают ей избавляться от негативных мыслей. Какие советы дали бы вы? Запишите.

1. Научитесь благодарить за все хорошее, что с вами происходит.
2. Если с вами приключилось что-либо плохое, то:
 - а) быстро проанализируйте, почему это произошло;
 - б) сделайте выводы;
 - в) запомните их и внесите в свой опыт;
 - г) забудьте о ситуации.
3. Игнорируйте негативную информацию, которая невольно поступает к вам:
 - а) по возможности удалитесь от источника негативной информации;
 - б) переведите тему разговора, если возможно;
 - в) переведите свои мысли в другую область.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible][illegible]

Задание 5. Часто встречающийся у людей недостаток – расхождение слова и дела. Можно часто говорить родителям о том, как вы любите их, и при этом находить сотни причин для отказа, когда надо поучаствовать в домашнем труде. Подумайте, в чем конкретно может выразиться ваша помощь близким людям, запишите. Помогите, желательно без просьб и напоминаний, родителям, бабушке и дедушке, младшим брату и сестре. Возьмите себе это за правило.

Я ПОМОГУ

МАМЕ:

ПАПЕ:

БРАТУ:

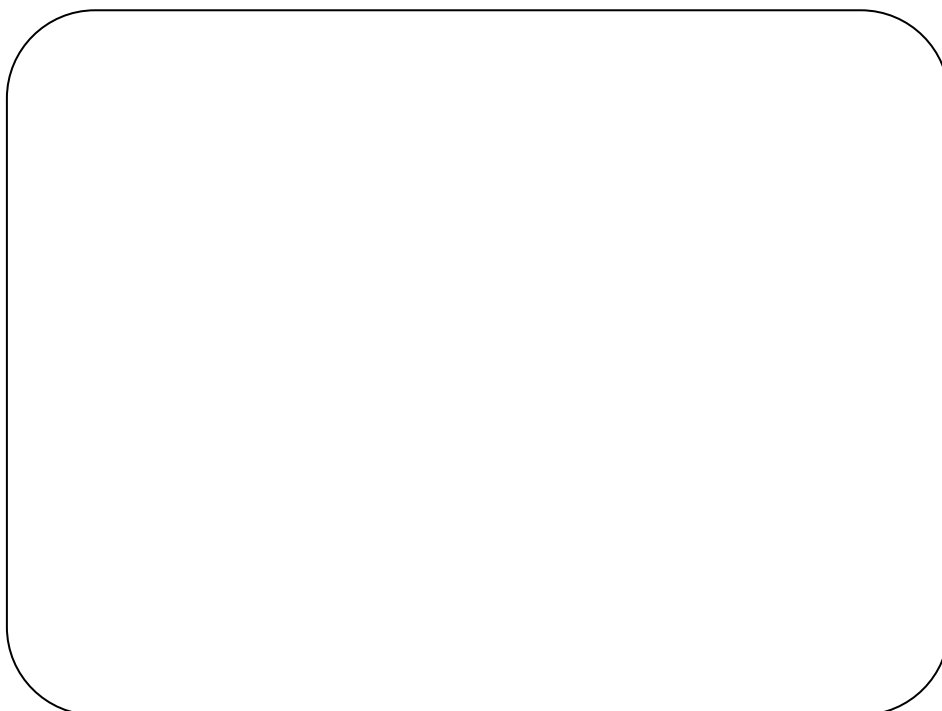
СЕСТРЕ:

7-8. НЕИССЯКАЕМАЯ СИЛА МУДРОСТИ

*Высота будущего и широта настоящего невозможны
без глубины прошлого.*

Олжас Сулейменов

Задание 1. Дайте развёрнутое определение слову «мудрость». Нарисуйте то, что, на ваш взгляд, может служить символом мудрости.



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Задание 3. Прочитайте пословицы разных народов. О каких ценностях в них идёт речь? Сгруппируйте пословицы в соответствии с этими ценностями и раскройте их роль, которая отражена в выбранных вами изречениях.

- Век живи, век учись.
- Доброе дело само за себя говорит.
- Аптека не прибавит века.
- Здоровое яблоко не падает с ветки.
- Доброе слово и кошке приятно.
- Без дела жить – только небо коптить.
- Делу время, а потехе час.
- Свою болезнь ищи на дне тарелки.
- Добро помни, а зло забывай.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.
- Здоровье всего дороже.
- Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гож.
- Грамоте учиться – вперёд пригодиться.
- Делай другу добро, а себе не вреди.
- Наука верней золотой поруки.
- Умеренность – мать здоровья.
- Не хвались серебром, а хвались добром.
- От добра добра не ищут.
- Здоровому врач не надобен.
- Что можно сделать сегодня, не откладывай на завтра.
- Не стыдно не знать, стыдно не учиться.
- Здоровому всё здорово.
- Учение в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- Учи народ, учись у народа.
- Что сказано, то и сделано.

Ценности	Пословицы

Задание 4. Придумайте и запишите притчу о какой-либо жизненной ценности или ценностном качестве человека.

*Притча – это небольшая поучительная история, в которой заключена мудрость.

[illegible]

Итоговые задания

Задание 1.

Многонациональная культура нашего государства дает нам уникальную возможность узнать интересный и самобытный мир каждой отдельно взятой личности. Задумайтесь и ответьте на вопросы: сколько разных национальностей представлено в вашем классе? К какому этносу принадлежите вы сами?

Раскройте неповторимую индивидуальность вашей этнической культуры.

Итогом выполнения данного задания должна стать презентация творческой работы.

[illegible][illegible]

Задание 3. Прочитайте высказывания. Определите, что их объединяет. Выберите из предложенных утверждений те, в которых отражается, на наш взгляд, духовная зрелость человека. Прокомментируйте свой выбор.

Ничто не будет зачтено человеку, а только его усилие. Только в своем усилии человек является в своем истинном свете.

К. Роджерс

Чего нет в голове, язык того не произносит, руки того не создают, ноги к тому не спешат, сердце от того не болит. Вот и нужно, чтобы вся наша сущность стремилась к самым светлым мыслям и образам, к духовно возвышенным идеям.

Ш. Амонашвили

Мысль – это властелин жизненной энергии, капитан корабля жизни... О человеке можно судить по тому, как он мыслит.

П. Вайнцвайг

Каждый день ты выбираешь, кем быть, а кем не быть. Будь твёрд в своих решениях, но помни, выбирай с умом и следуй сердцу.

Восточная мудрость

Мысли, которые мы выбираем, – это кисть, которой мы наносим мазки на полотно своей жизни.

А. Маслоу

Ты находишься там, где твои мысли. Убедись, что твои мысли там, где ты хочешь быть.

Народная мудрость

Высшая стадия духовной культуры наступает тогда, когда мы понимаем, что должны контролировать свои мысли.

Ч. Дарвин

Итоговые задания

Задание 1. Прочитайте притчу. В чем ее смысл? Объясните, как вера в свои силы помогает достигнуть цели в жизни.

Лучик веры

Притча

Однажды луч сказал солнцу:

– Каждый день я летаю на Землю и согреваю всё живое, но я хотел бы согреть сердце человека.

– Хорошо, ты можешь отдать каплю солнечного огня сердцу человека, – разрешило солнце. – Этот огонь поможет человеку стать великим творцом. Только выбери лучшего из людей.

Луч прилетел на Землю и подумал: «Как же узнать, кто из людей лучше?»

Тут он услышал грустный голос человека:

– Ничего у меня не получается. Мечтал стать художником, а стал маляром. Полюбил девушку, а она на меня не смотрит.

– У тебя же есть талант, молодость и умелые руки! – засверкал луч и подарил человеку солнечный огонь.

Вспыхнул огонь в сердце человека и заставил его поднять глаза и расправить плечи. Человек взял краски и нарисовал для любимой прекрасный букет. «Это чудо!» – обрадовалась девушка.

Потом человек так покрасил дом, что заказчик пришел в восхищение: «Я думал, вы маляр, а вы настоящий художник. Мой дом превратился в произведение искусства»!

И человек стал известным художником.

Луч вернулся к солнцу и виновато сказал:

– Я забыл, что надо было найти лучшего из людей. Я подарил огонь первому человеку, которого встретил.

– Ты поверил в человека, и твоя вера помогла ему стать лучшим, – радостно ответило солнце.

Задание 2. Подумайте, в чем проявляется мудрость человека?

Дайте развёрнутое определение слову «мудрость». Используйте для этого слова: духовность, культура, книги, искусство, творчество, труд, общечеловеческие ценности. Развейте мысли о том, что обедняет духовный мир человека и как можно развить духовность в современном обществе.

Задание 3. Выберите из предложенных утверждений те, в которых отражается духовная зрелость человека.

Ничто не будет зачтено человеку, а только его усилие. Только в своем усилии человек является в своем истинном свете. *К. Роджерс*

Чего нет в голове, язык того не произносит, руки того не создают, ноги к тому не спешат, сердце от того не болит. Вот и нужно, чтобы вся наша сущность стремилась к самым светлым мыслям и образам, к духовно

возвышенным идеям. *Ш. Амонашвили*

Мысль – это властелин жизненной энергии, капитан корабля жизни...
О человеке можно судить по тому, как он мыслит. *П. Вайнцвайг*

Каждый день ты выбираешь, кем быть, а кем не быть. Будь твёрд в своих решениях, но помни, выбирай с умом и следуй сердцу. *Восточная мудрость*

Мысли, которые мы выбираем, – это кисть, которой мы наносим мазки на полотно своей жизни. *А. Маслоу*

Ты находишься там, где твои мысли. Убедись, что твои мысли там, где ты хочешь быть. *Народная мудрость*

Высшая стадия духовной культуры наступает тогда, когда мы понимаем, что должны контролировать свои мысли. *Ч. Дарвин*

РАЗДЕЛ II

БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ



ПРОЕКТ «МОЁ ПОКОЛЕНИЕ» ВТОРОЙ ЭТАП

Вам предстоит обобщить сведения о своих одноклассниках. Каковы их внешность, интересы, увлечения, устремления? Какие вопросы волнуют? Какие проблемы у них существуют? Какие профессии привлекают? Кто из них, на ваш взгляд, смог бы стать руководителем, врачом, художником, артистом, инженером? Каким вы видите будущее своих одноклассников? Подумайте, как отражает ваш класс своё поколение? С этой целью постарайтесь больше узнать о своих одноклассниках: одним из путей будет самопрезентация каждого из вас. Организуйте культпоход на природу в выходные дни, обсуждение совместно увиденного спектакля, кинофильма, услышанного концерта, прочитанной книги. Итогом может стать интересная коллективная газета с зарисовками, фотографиями, заметками о каждом из вас или видеоролик, где отражено самое интересное, что вы открыли в своих товарищах.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

9-10. ПРАВСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА ЧЕЛОВЕКА

*Пусть проснутся совесть и честь,
Знай, в словах этих правда есть.*

Абай Кунанбаев

Задание 1. Как развить в себе нравственные качества? Заполните графы «Что делать» (цель), «Когда» (сроки), «Что нужно» (средства и действия).

«Что делать» (цель)	«Когда» (сроки)	«Что нужно» (средства и действия)

Задание 2. Прочитайте притчу. Придумайте ей название. Можно ли утверждать, что вера в себя – важнейшее нравственное качество? Поясните ответ.

Притча

Николай Рерих

В очень известном и большом городе жил старый царь, вдовец. У царя была дочь, невеста. Царевна далеко славилась и лицом и умом, и потому многие весьма хорошие люди желали сосватать её. Среди этих женихов были и князья, воеводы, и гости торговые, и ловкие проходимцы, которые всегда толкаются в знатных домах и выискивают, чем бы услужить; были разные люди. Царевна назначила день, когда могут придти к ней женихи и сказать громко при ней и при всех, что каждый надеется предоставить своей жене; царевна была мудрая. Женихи очень ожидали этого дня, и каждый считал себя лучше всех других. Один перед другим хвалились женихи, кто именитым родом за тридевять поколений, кто богатством, но один из них ничем не хвалился и никто не знал, откуда пришёл он. Он хорошо умел складывать песни; песни его напоминали всем их молодые, лучшие годы, при этом он говорил красиво и его любили слушать, даже забывая спросить, кто этот певец. И хотя он не был князем, но все женихи обращались с ним, как с равным.

В назначенный день все женихи оделись получше и собрались в палату, к царю. Согласно обычаю, женихи поклонились царю и царевне. Никого не пустил вперёд князь древнего рода, за ним слуги несли тяжёлую красную книгу. Князь говорил:

– Царевна, мой род очень знатен. В этой книге вписано более ста поколений...

И князь очень долго читал в своей книге, а под конец сказал:

– И в эту книгу впишу жену мою! Будет она ходить по палатам моим, а кругом будут образы предков весьма знаменитых.

– Царевна, – говорил именитый воевода, – окрест громко и страшно имя моё. Спокойна будет жизнь жене моей, и поклонятся ей люди – им грозно имя моё.

– Царевна, – говорил залитый сокровищами заморский торговый гость, – жемчугом засыплю жену мою; пойдёт она по изумрудному полю и в сладком покое уснёт на золотом ложе.

Так говорили женихи, но певец молчал, и все посмотрели на него.

– Что же ты принесёшь жене своей? – спросил певца царь.

– Веру в себя, – ответил певец. Улыбнувшись, переглянулись женихи, изумлённо вскинул глазами старый царь, а царевна спросила:

– Скажи, как понять твою веру в себя?

Певец отвечал:

– Царевна! Ты красива, и много я слышал об уме твоём, но где же дела твои? Нет их, ибо нет в тебе веры в себя. Выходи, царевна, замуж за князя древнего рода и каждый день читай в его алой книге имя своё и верь в алую книгу! Выходи же, царевна, замуж за именитого гостя торгового, засыпь палаты свои сверкающим золотом и верь в это золото! В покое спи на золотом ложе и верь в этот покой! Покоем, золотом, алыми книгами закрывайся, царевна, от самой себя! Моего имени нет в алой книге, не мог я засыпать эту палату золотом, и, куда иду я – там не

читают алой книги и золото там не ценно. И не знаю, куда иду я, и не знаю, где путь мой, и не знаю, куда приду я, и нет мне границ, ибо я верю в себя!..

– Обожди, – прервал певца царь, – но имеешь ли ты право верить в себя?

Певец же ничего не ответил и запел весёлую песню; улыбнулся ей царь, радостно слушала её царица, и лица всех стали ясными. Тогда певец запел грустную песню; и примолкла палата, и на глазах царицы были слёзы. Замолчал певец и сказал сказку; не о властном искусстве говорил он, а о том, как шли в жизнь разные люди, и пришлось им возвращаться назад, и кому было легко, а кому тяжело. И молчали все, и царь голову опустил.

– Я верю в себя, – сказал певец, и никто не смеялся над ним.

– Я верю в себя, – продолжал он, – и эта вера ведёт меня вперёд; и ничто не лежит на пути моём. Будет ли у меня золото, впишут ли имя моё в алых книгах, но поверю я не золоту и не книге, а лишь самому себе, и с этою верой умру, и смерть мне будет легка.

– Но ты оторвёшься от мира. Люди не простят тебе. Веря лишь в себя, одиноко пойдёшь ты, и холодно будет идти тебе, ибо, кто не за нас – тот против нас, – сурово сказал царь.

Но певец не ответил и снова запел песню. Пел он о ярком восходе; пел, как природа верит в себя, и как он любит природу и живёт ею. И разгладились брови царя, и улыбнулась царица, и сказал певец:

– Вижу я – не сочтут за врага меня люди, и не оторвусь я от мира, ибо пою я, а песня живёт в мире, и мир живёт песней; без песни не будет мира. Меня сочли бы врагом, если бы я уничтожил что-либо, но на земле ничто не подлежит уничтожению, и я создаю и не трогаю оплотов людских. Царь, человек, уместивший любовь ко всей природе, не найдёт разве в себе любви к человеку? Возлюбивший природу не отломит без нужды ветки куста, и человека ли сметёт он с пути?

И кивнула головой царица, а царь сказал:

– Не в себя веришь ты, а в песню свою.

Певец же ответил:

– Песня – лишь часть меня; если поверю я в песню мою больше, чем в самого себя, тем разрушу я силу мою, и не буду спокойно петь мои песни, и не будут, как теперь, слушать их люди, ибо тогда я буду петь для них, а не для себя. Всё я делаю лишь для себя, а живу для людей. Я пою для себя, и, пока буду петь для себя, дотоле будут слушать меня. Я верю в себя в песне моей; в песне моей – всё для меня, песню же я пою для всех! В песне люблю лишь себя одного, песней же я всех люблю! Весь для всех, всё для меня – всё в одной песне. И я верю в себя и хочу смотреть на любовь. И как пою я лишь для себя, а песнью моею живлю всех – так пусть будет вовеки. Поведу жену в далёкий путь. Пусть она верит в себя и верою этой даёт счастье многим!

– Хочу веры в себя; хочу идти далеко; хочу с высокой горы смотреть на восход! – сказала царица.

И дивились все.

И шумел за окном ветер и гнул деревья, и гнал на сухую землю дожденосные тучи – он верил в себя.

Задание 3. Ответьте на вопросы:

- Какие качества присущи высоконравственному человеку?

- Без чего не может настоящий человек? Почему?

- Можно ли утверждать, что хороший человек – главная профессия на земле? Обоснуйте ответ.

Задание 4. Составьте аффирмацию, направленную на укрепление веры в себя.

**Аффирмация - это простое заявление, которое человек повторяет вслух или про себя. Это позитивная мысль, которая вызывает положительные эмоции и активизирует энергетику вокруг человека. Использование аффирмации каждый день – это самый простой способ изменить желаемую ситуацию в лучшую сторону.*

Правила составления аффирмации:

1. Аффирмация должна быть в утвердительной форме, с позитивными образами: «я одержал успех в ...» и ни в коем случае «я не проиграл...» или «я не провалился».
2. Аффирмация должна быть краткой. Оптимально это 3-4 слова. Например, «Я способный к учению человек».
3. Аффирмация должна быть оформлена так, как будто вы уже имеете или получили то, о чем заявляете. Нельзя использовать будущее время.

Примеры аффирмаций:

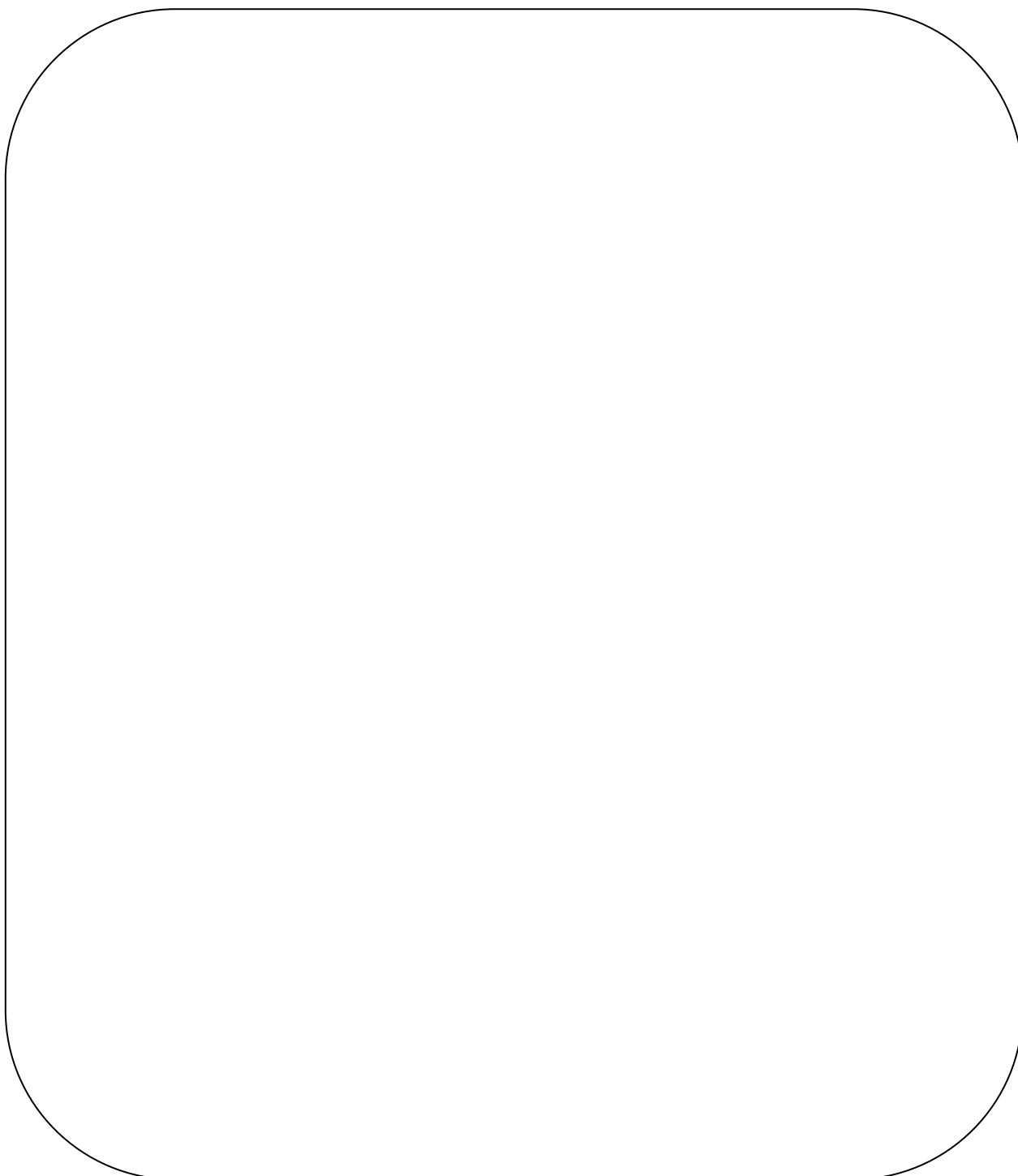
- Я абсолютно здоров
- С каждым днем мне становится все лучше и лучше
- Я всегда принимаю правильные решения
- Я хороший друг
- Я всегда добиваюсь своих целей
- Я абсолютно уверен в себе

11-12. ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ

Женщиной не рождаются, ею становятся.

Симона де Бовуар

Задание 1. Составьте коллаж «Современная женщина». Отрадите в нём социальные роли женщины. Воспользуйтесь для этого материалами Интернета, вырезками из газет и журналов, репродукциями картин, фотографиями.



Задание 2. Заполните таблицу. Отрадите в ней качества, которыми, на ваш взгляд, должна обладать современная девушка, и те, которые плохо сказываются на её имидже.

№	Необходимые качества	Недопустимые качества

Задание 3. Подберите высказывания о женщине известных людей.

Задание 4 . Напишите эссе «Женщина XXI века».

This image shows a full page of blank white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for writing or drawing. There are no margins, text, or other markings on the page.

13-14. МУЖЧИНА – ВОПЛОЩЕНИЕ ДОЛГА, ОТВЕТСТВЕННОСТИ И ДИСЦИПЛИНЫ

Чтоб стать мужчиной, мало им родиться!

Михаил Львов

Задание 1. Составьте вопросы, которые вы хотели бы задать современному мужчине. Как бы вы сами ответили на них?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Задание 2. Напишите, какой вы видите роль мужчины и женщины в семье. При выполнении работы используйте размышление И. А. Ильина.

Семья дарить человеку два ... первообраза, в общении с которыми растет его душа и крепнет его дух: образ ... матери, несущей любовь, милость и защиту, и образ ... отца, дарующего питание, справедливость и разумение. Эти родительские образы являются источниками духовной любви и духовной веры человека.

[illegible]

Задание 3. Прочитайте о результатах исследования Discovery Networks EMEA по теме «Что такое мужчина в современном обществе?» (сентябрь 2008 г.), в котором принимали участие более 12 000 молодых мужчин из 15 стран Европы, Ближнего Востока и Африки. Сделайте коллаж на эту тему.

«Кубики» брюшного пресса, толстый бумажник или доброе сердце?.. Кормилец, защитник или отец?.. Сегодня не существует общепринятых стандартов, которые предписывали бы, как современным мужчинам следует выглядеть и справляться со своими социальными ролями...

Нельзя сказать, что происшедшие перемены повергли мужчин в кризис. Но, стремясь быть успешным во всех сферах жизни, мужчина испытывает все большее давление со всех сторон. Из-за экономических перемен найти и сохранить работу стало труднее. Социальные перемены предписывают - и обеспечивать семью финансово, и выполнять домашние обязанности. Культурные перемены приводят к тому, что мужчинам приходится прикладывать больше усилий, чтобы стиль их жизни соответствовал тем картинкам успеха, которые они видят в рекламных роликах.

Мужчины постоянно испытывают прессинг: на работе, в семье, на них давят их собственные представления, заставляя их искать роль, удовлетворяющую их и общество в целом.

Образ жизни современных молодых людей все чаще подразумевает гедонистический досуг с друзьями (т.е. приносящий наслаждение и удовольствие) и полную стрессовую работу, которая часто вступает в противоречие с попытками быть здоровыми.

Сегодня молодые мужчины тратят все больше времени и денег на свой внешний вид, понимая, что забота об имидже помогает им приобрести определенный статус в обществе.

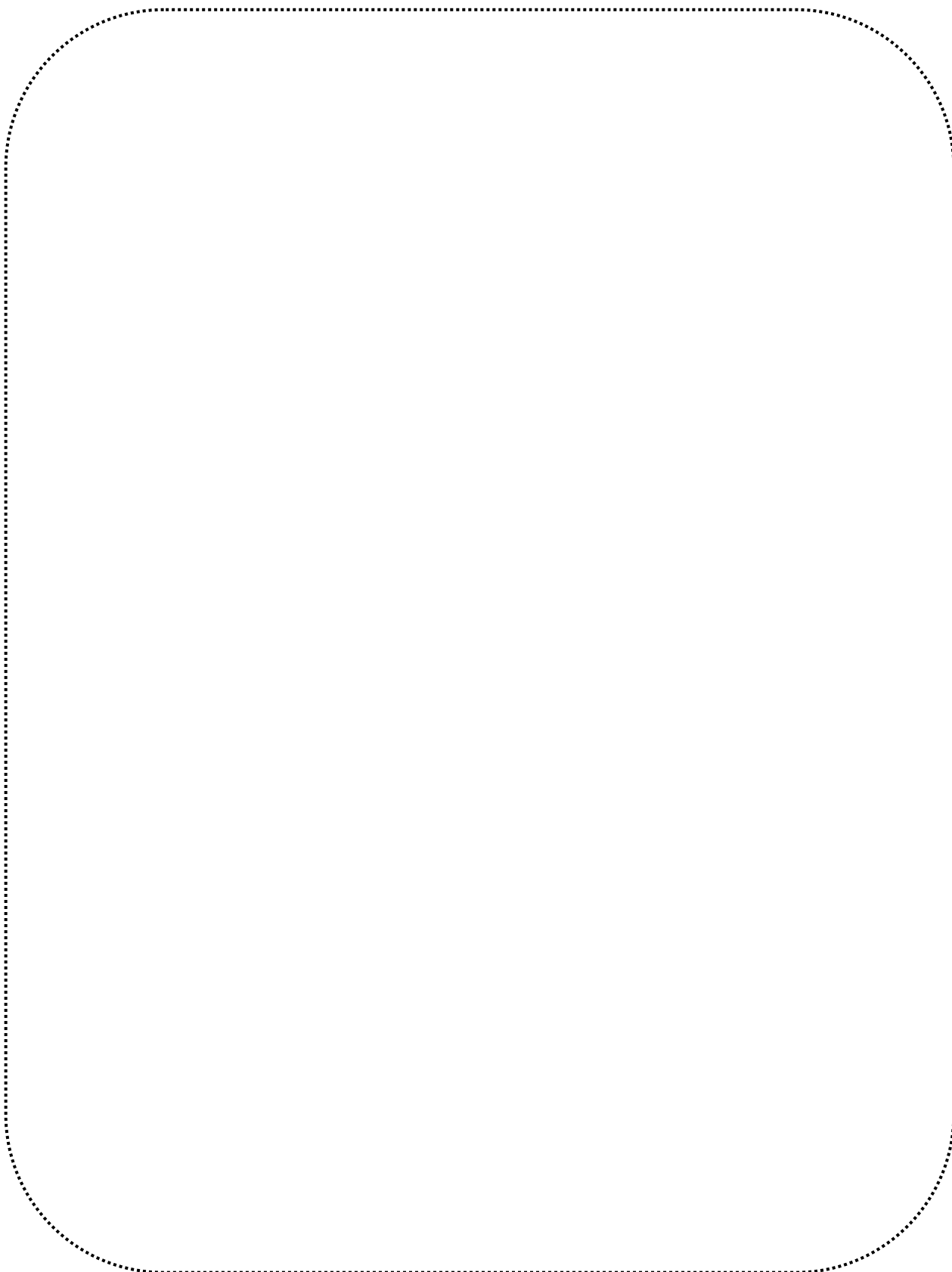
Мужественность подразумевает крутость и некоторую небрежность.

Молодые мужчины не торопятся проходить традиционные вехи взросления – зачастую к реализации главных этапов жизни (покупке дома, рождению ребенка), свидетельствующих о зрелости, мужчины приступают к сорока годам. Средний возраст вступления в брак у мужчин увеличился до 30 лет. В результате они стали дольше получать образование и позднее начинать полноценную трудовую деятельность...

Современные мужчины стали дольше находиться в материальной зависимости от родителей, чем предшествующие поколения, они не спешат «остепениться» и обзавестись семьей. Молодые люди не спешат заводить детей, но вовсе не потому, что они этого не желают – помимо финансового обеспечения семьи, молодые мужчины хотят более активно участвовать в жизни своих детей, чем это делали их собственные отцы. Эмоциональная близость с детьми очень важна для них. Мужчины считают, что могут

воспитывать ребенка не хуже, чем женщины, и они переживают из-за того, что социум не дает им возможность играть более значимую роль в жизни ребенка...

Но они все равно остаются думающими, чувствующими и действующими личностями.



15-16. СВОБОДА ЧЕЛОВЕКА

Свобода означает ответственность.

Бернард Шоу

Задание 1. Прочитайте притчу. Как вы думаете, а попадают ли люди в подобную ситуацию? Напишите об этом.

Пленённая сова

Леонардо да Винчи

– Свобода! Да здравствует свобода!- закричали дрозды, первыми увидев, как крестьянин изловил злодейку сову, которая по ночам держала в страхе всю лесную птичью братию.

Вскоре по округе разнеслась радостная весть, что сова изловлена и посажена в клетку на крестьянском дворе. А человек изловил сову с умыслом. Посадив ее как приманку, он расставил для любопытных птах силки.

– Попалась, злодейка! – потешались птицы, густо облепив забор, кусты и деревья.

Самые отчаянные и смелые подлетали вплотную к клетке, стараясь пребольно ущипнуть столь грозного еще вчера врага.

– И на тебя нашлась управа! Теперь-то ты не будешь разорять наши гнезда.

Чтобы поближе разглядеть плененную сову, птицы толкались и наседали друг на друга, пока сами не попали в западню.

[illegible]

Задание 2. Проанализируйте свои наиболее значимые с вашей точки зрения поступки. В каких проявляется ваша зависимость от кого-либо или от чего-либо? Какие характеризуют вас как свободную личность? Закончите предложение:

Я чувствую себя свободным (ой), когда....

Задание 3. Как вы понимаете свою ответственность перед семьей, школой, обществом? За что ответственны лично вы? Заполните таблицу.

Я несу ответственность перед...	за...
• собой	
• семьей	
• школой	
• обществом	
• планетой	

Задание 4. Прочитайте тезисы из книги И. А. Гобозова «Свобода и ответственность личности». С какими из них вы согласны? Обоснуйте ответ и подтвердите его примерами из жизни.

Быть свободным - значит беспрепятственно делать то, что я желаю, и так, как я хочу.

Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя.

Люди не вольны в выборе объективных условий своей деятельности, но они свободны в выборе ее целей и средств.

Свобода является условием и способом самореализации человека, его возможности быть самим собой.

Человек имеет полную свободу и несет полную ответственность за свой выбор и свои действия.

ИТОГОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1. Прочитайте притчу. Объясните, как вы понимаете смысл утверждения: «...женщина и мужчина – два крыла одной птицы»?

Два крыла

Притча

По А. Лопатиной

Упали в землю два семечка. Поливал их дождь, согревало солнце. И вскоре выросло из них два цветка.

Один – словно утренняя заря на нежном и гибком стебельке. Второй – словно грозовое небо на крепком и сильном стебле. Вместе росли цветы, вместе под ветром колыхались. Нежный цветок чаще всего смотрел на восток – зарю встречал, а сильный цветок любил смотреть на запад, закат провожал.

Когда цветки отцвели, вместо плодов у них выросло по крылышку. С изумлением смотрели цветы на свои крылья, не зная, что с ними делать. Но однажды на рассвете нежный цветок затрепетал крылом и попытался оторваться от земли. Чуть-чуть приподнялся, но не смог. Обессиленный, опустил он свое крыло.

– С одним крылом я не смогу летать, напрасна моя жизнь, – прошептал цветок.

– С одним не сможешь, но разве ты не видишь рядом второе крыло? – услышал он голос.

Нежный цветок приподнял головку и взглянул на своего соседа. Тот заботливо обнял его и помог выпрямиться.

Обнялись два цветка, взмахнули двумя крыльями и поднялись высоко в небо. Так женщина и мужчина – два крыла одной птицы.

Задание 2. Определите свое отношение к нравственным нормам поведения (ответственности, принципиальности, чуткости, справедливости и др.).

Ниже дано описание различных жизненных ситуаций. Как бы вы поступили, оказавшись в каждой из них? Из предложенные ответов выберите тот, который совпадает с вашей точкой зрения, или запишите свой вариант.

1. Во время каникул, когда вы собрались поехать отдохнуть, классный руководитель неожиданно попросил помочь привести в порядок учебный кабинет. Как вы поступите?

- а) скажете, что согласны помочь, и отложите свой отъезд
- б) соберете ребят и вместе с ними сделаете всю работу за один день
- в) пообещаете выполнить работу после возвращения
- г) посоветуете привлечь на помощь того, кто остается в городе
- д) или ...

2. Вам дали поручение, которое вам не по душе, но его выполнение срочно необходимо коллективу. Как вы поступите?

- а) добросовестно выполните поручение
- б) привлечете к выполнению поручения товарищей
- в) попросите дать вам другое, более интересное для вас поручение
- г) найдете повод для отказа
- д) или ...

3. Вы случайно услышали, как группа одноклассников высказывала справедливые, но неприятные замечания в ваш адрес. Как вы поступите?

- а) постараетесь объяснить ребятам свое поведение
- б) переведете разговор в шутку, но постараетесь поскорее исправить те недостатки, о которых шла речь
- в) сделаете вид, что ничего не слышали
- г) скажете ребятам, что они сами не лучше вас, особенно потому, что говорят о вас в вашем присутствии
- д) или ...

4. В трудовом лагере во время прополки овощей у вас на руках образовались болезненные мозоли. Как вы поступите?

- а) будете, преодолевая боль, выполнить норму, как все
- б) обратитесь к друзьям с просьбой помочь выполнить норму
- в) попросите освободить вас от этой работы и перевести на другую
- г) оставите работу незаконченной и пойдете отдыхать
- д) или ...

5. Вы стали свидетелем того, как один человек незаслуженно обидел другого. Как вы поступите?

- а) потребуете от обидчика извинений в адрес пострадавшего
- б) разберетесь в причинах конфликта и добьетесь его устранения
- в) выразите соболезнование тому, кого обидели
- г) сделаете вид, что вас это не касается
- д) или ...

6. Случайно, не желая того, вы нанесли небольшой ущерб или причинили зло другому человеку. Как вы поступите?

- а) сделаете все возможное для устранения зла, ущерба
- б) извинитесь, объясните пострадавшему, что не хотели этого
- в) постараетесь, чтобы никто не заметил нанесенного вами ущерба, сделаете вид, что вы не виноваты
- г) свалите вину на того, кто пострадал: пусть не лезет, сам виноват
- д) или ...

РАЗДЕЛ III

ЧЕЛОВЕК И МИР



ПРОЕКТ ТРЕТИЙ ЭТАП

Посмотрите на своё поколение объективно. Чтобы прояснить для себя этот вопрос, соберите информацию в СМИ, на популярных сайтах Интернета, в социальных сетях и ответьте на следующие вопросы:

1. Кто из молодых людей был героем наиболее интересных передач, газетных и журнальных публикаций? Какие поступки сделали их известными?
2. Какие проблемы волнуют ваших ровесников? Какие темы они обсуждают с наибольшим интересом?
3. Какие жизненные цели они ставят? В чем стремятся выразить себя?
4. Каковы интересы ваших сверстников? Что они любят читать, какие фильмы предпочитают смотреть, какую музыку слушать?

Соотнесите эту информацию с тем, что вы знаете об одноклассниках. Это и будет вашим исследованием.

Интересующие проблемы:

Жизненные цели:

Интересы и увлечения:

[illegible]

17-18. МИР В СЕМЬЕ – МИР В ОБЩЕСТВЕ

Семья – это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества.

Фридрих Адлер

Задание 1. Из предложенных качеств выберите те, которые помогут дать полное представление о понятии «труженик». Напишите, почему эти качества важны в семейной жизни.

любопытность, недобросовестность, сообразительность, лодырничество, проникательность, торопливость, неуживчивость, старательность, лживость, терпеливость, безответственность, бережливость, аккуратность, неисполнительность, беспечность, умение трудиться сообща, трудолюбие, беззаботность, неуважительность, честность, неумелость, самостоятельность, нерадивость, работоспособность, халатность, неаккуратность, требовательность к себе, неработоспособность, решительность, нерасторопность, радостное отношение к труду, небрежность, лукавство.

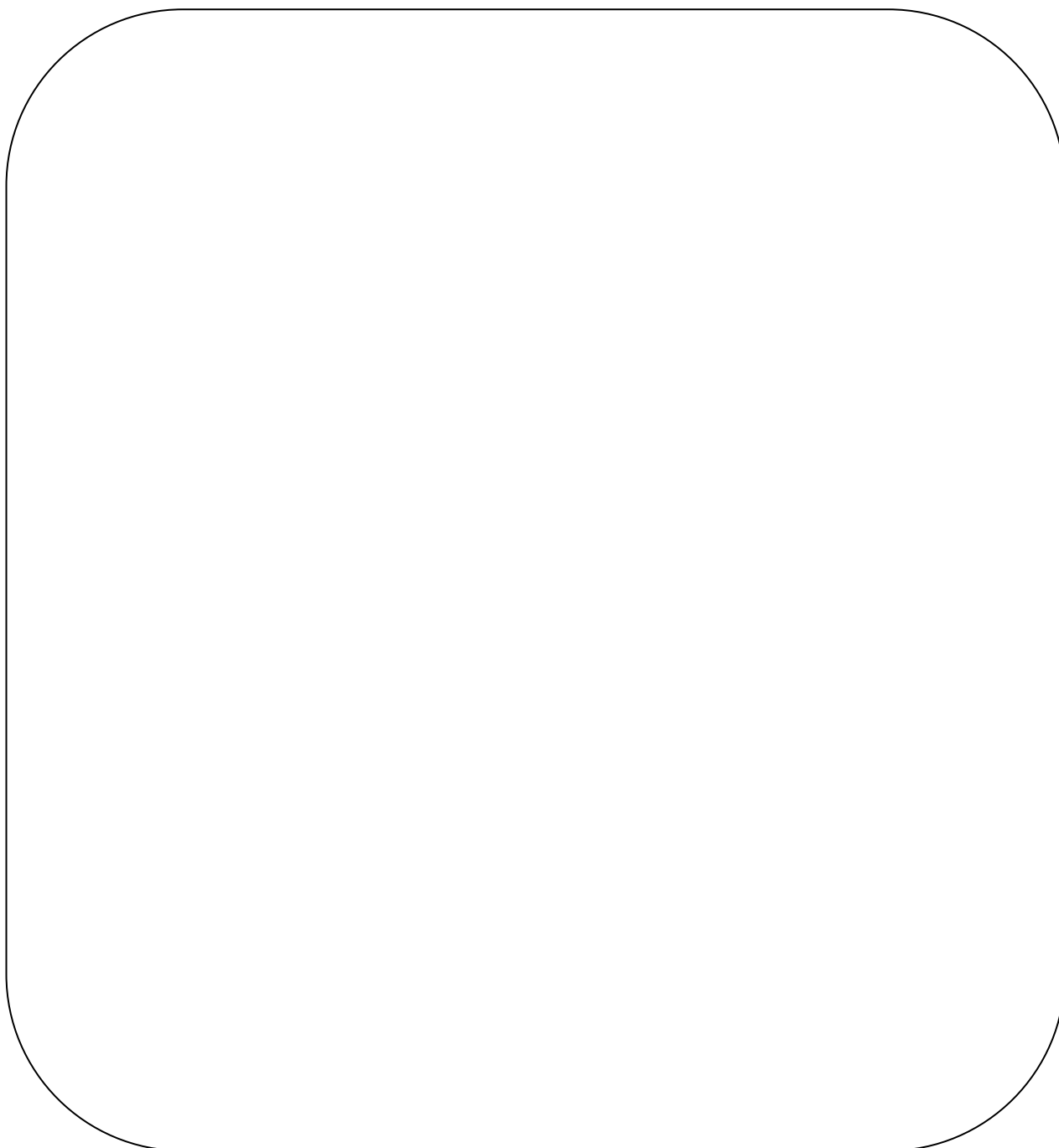
Задание 2. Просмотрите предложенный список семейных ценностей. Выберите наиболее важные, с вашей точки зрения, расположите их в списке по степени важности.

Нарисуйте Древо семейных ценностей. Изобразите его таким образом, чтобы корнями дерева стали ваши базовые, наиболее принципиальные ценности, ствол составили чуть менее важные, а ветвями представьте те ценности, которые важны, но не столь принципиальны для вас.

Список ценностей: наличие общих интересов; взаимное уважение членов семьи; невмешательство в дела друг друга; любовь; преданность;

сохранение самостоятельности и автономии¹ членов семьи; материальное благополучие; национальная монолитность; благополучие в глазах окружающих; дисциплина и четкость; выполнение всеми членами семьи своих обязанностей; совместное проведение свободного времени; «открытый дом» – перед друзьями, родственниками, знакомыми; много детей; хорошее здоровье; сотрудничество между членами семьи; непререкаемый авторитет родителей; доверие; праведное поведение, ненасилие, взаимопомощь.

Обсудите в классе, к каким выводам вы пришли по окончании своей работы над Древом семейных ценностей.



¹Автономия – право и возможность самостоятельно принимать решения относительно собственных дел.

Задание 3. Познакомьтесь с данными ниже советами психолога подросткам о том, как строить свои отношения с родителями и другими взрослыми людьми. Подумайте и сформулируйте пожелания родителям, которые, на ваш взгляд, помогут выстроить правильные взаимоотношения, основанные на взаимопонимании и уважении.

Советы подросткам	Советы родителям
Взрослый человек никогда не будет поступать «как все», вначале он обдумает и оценит предлагаемое.	
Взрослый человек всегда отвечает за свои слова и поступки, поэтому не обещает того, что не может выполнить.	
Взрослый, разумный человек не будет, доказывая свою правоту, провоцировать конфликтную ситуацию, дерзить и кричать о несправедливости. Он постарается спокойно объяснить и обосновать свою позицию.	
Не встречайте враждебно слова и действия родителей, которые вас любят и поэтому хотят добра.	

[illegible]

19-20. СОТРУДНИЧЕСТВО В КОЛЛЕКТИВЕ

Люди вместе могут совершить то, чего не в силах сделать в одиночку; единение умов и рук, сосредоточение их сил может стать почти всемогущим.

Константин Ушинский

Задание 1. Представьте, что летом, на отдыхе вы познакомились и подружились с ребятами из других городов. Напишите одному из своих новых друзей письмо о своем классе, основываясь на материале учебника. Расскажите в письме, что вас, может быть, не устраивает в отношениях, существующих в классе и как, на ваш взгляд это можно изменить.



A large rounded rectangular box with a dotted border, containing horizontal lines for writing a letter.

Задание 2. Сформулируйте и запишите свое определение, что такое коллектив.

Коллектив →



Задание 3. Раскройте значение понятий – качеств человека.

Организованность _____

Активность _____

Инициативность _____

Общительность _____

Обязательность_____

Добросовестность_____

Надёжность_____

Настойчивость_____

Работоспособность_____

Самостоятельность_____

Задание 4. «Я – член коллектива»

Составьте представление о себе как о члене классного коллектива. Оцените свои качества (по пятибалльной системе):

Я	загружен(-а) поручениями	
	исполнительный(-ая), добросовестный(-ая)	
	активный(-ая), инициативный(-ая)	
	ответственный(-ая), обязательный(-ая)	
	общительный(-ая), контактный(-ая)	
	критичный(-ая), самокритичный(-ая)	
	организованный(-ая)	
	обладаю чувством « МЫ »	

Задание 5. Познакомьтесь с видами поручений, которые даются члена коллектива класса. Напишите, какие поручения вы предпочли бы выполнять в классе и почему.

Групповое (коллективное) поручение отличается тем, что задание даётся группе ребят как часть общего дела с учётом интересов данной группы и желаемого результата работы. Такие поручения помогают сдружиться, учат взаимодействию и сотрудничеству.

Организаторские поручения ставят человека в позицию организатора коллективного дела. Чаще всего эти поручения имеют ребята с умениями и опытом общения с товарищами, взрослыми, опытом ответственности за результаты работы, самостоятельности и творчества.

Исполнительские поручения. Это временные поручения. Они конкретны, рассчитаны на определённый срок и быстрые результаты. Доступны каждому, независимо от способностей и опыта. Вырабатывается привычка точно выполнять обязанности, исполнительность. Напротив, **творческие** поручения требуют выдумки, инициативы.

Выборные поручения предполагают выбор на постоянные посты в классе: старосты, члена учкома, организатора досуга, труда, спорта и т.п.

Поручения-самозадания: добровольный выбор вами самими какого-либо задания (самодеятельность изнутри).

Как ваше отношение к поручениям характеризует вас как товарища в вашем классном коллективе?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

Задание 6. Познакомьтесь с различными жизненными ситуациями. Как нужно правильно поступить? Из предложенных ответов выберите тот, который совпадает с вашей точкой зрения. Запомните, под какой он буквой.

1. Во время каникул, когда вы собрались поехать отдохнуть, классный руководитель неожиданно попросил помочь привести в порядок учебный кабинет. Как вы поступите?

- а) скажете, что согласны помочь, и отложите свой отъезд
- б) соберете ребят и вместе с ними сделаете всю работу за один день
- в) пообещаете выполнить работу после возвращения
- г) посоветуете привлечь на помощь того, кто остается в городе.

2. Вам дали поручение, которое вам не по душе, но его выполнение срочно необходимо коллективу. Как вы поступите?

- а) добросовестно выполните поручение
- б) привлечете к выполнению поручения товарищей
- в) попросите дать вам другое, более интересное для вас поручение
- г) найдете повод для отказа.

3. Во время субботника у вас на руках образовались болезненные мозоли. Как вы поступите?

- а) будете, преодолевая боль, выполнить норму, как все
- б) обратитесь к друзьям с просьбой помочь выполнить норму
- в) попросите освободить вас от этой работы и перевести на другую
- г) оставите работу незаконченной и пойдете отдыхать.

Если в ваших ответах варианты с буквами «а» или «б», вы всегда стремитесь трудиться для общего дела; если «в» – вам нужно понять, что такое ответственность; «г» – вам нужно больше внимания уделять постижению общечеловеческих ценностей.

1 ситуация	–	
2 ситуация	–	
3 ситуация	–	

Задание 7. Напишите позитивную мысль на каждый день недели для ваших одноклассников.

День недели	Пример	Позитивная мысль
Понедельник	Если вы всегда будете делать все, что в ваших силах, вы избавитесь от сожалений.	
Вторник	Научитесь благодарить жизнь за то, что у вас есть, тогда она подарит вам то, чего не хватает.	
Среда	Не пасуйте перед препятствиями. Смотрите на них как на ступени к победе.	
Четверг	Подлинная сила и власть – это сила и власть не над другими, а над собой.	
Пятница	Не стыдно не знать – стыдно не учиться.	
Суббота	Доброта – это то, что может услышать глухой и увидеть слепой.	
Воскресенье	Сильный не тот, кто может положить на лопатки одним взглядом, а тот, кто одной улыбкой способен поднять с колен.	

21-22. СЛУЖЕНИЕ ДРУГИМ – СЛУЖЕНИЕ СЕБЕ

Желание служить общему благу должно непременно быть потребностью души, условием личного счастья.

Антон Чехов

Задание 1. В данном ниже тексте закончите предложения.

Милосердие. Особый вид доброты – милосердие. Это милость сердца, жалость, мягкость, сострадание, любовь к людям. Милосердие – не слабость, а сила, потому что _____.

Способность сострадать, сопереживать – это признак духовной зрелости личности. И слёзы сочувствия к другому человеку – святые слёзы. Они означают _____.

К сожалению, есть среди людей и жестокосердие, жестокость, насилие. Человек оставляет другого человека в беде, подвергает издевательствам, убивает... Мать отказывается взять своего ребёнка из роддома... Одно лишь средство изжить эти явления – _____. Великий добросеятель академик Д.С. Лихачёв считал, что «самая большая цель жизни – увеличивать добро в мире».



Задание 2. Возьмите интервью у человека, который, на ваш взгляд, делает много для других людей. Составьте вопросы таким образом, чтобы узнать мотивы его поступков. Сделайте вывод.

Вопрос _____

Ответ _____

Вопрос _____

Ответ _____

Вопрос _____

Ответ _____

Вопрос _____

Ответ _____

Задание 3. Составьте кодекс служения обществу сквозь призму выбранной вами профессии.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Служение – это удовольствие. *Рабиндранат Тагор*

[illegible]

23-24. СЧАСТЬЕ В ЕДИНЕНИИ

Я чувствую себя настолько солидарным со всем живущим, что для меня безразлично, где начинается и где кончается отдельное.

Альберт Эйнштейн

Задание 1. Прочитайте стихотворение из записной книжки учителя самопознания. Сделайте вывод о том, в чем заключается единство человека и природы.

Когда б чинарой я родился,
Я б ветви-руки распустил.
В тени бы стар и мал укрылся, –
Я б всех от зноя защитил.

Когда б густыми облаками
Я над землёй своей парил,
Я б, проливаясь над полями,
Озёра с реками поил.

Когда бы был я ночью тёмной,
Не стал бы прятать солнце я, –
Под лаской солнца упоённо
Меня б восславили друзья.

Когда лучом я был бы ясным,
Я б всю Вселенную прошёл,
Я б сделал тёмное прекрасным,
Свет звёзд в туманностях нашёл.

Когда я мог бы стать весною,
Я б пел журчанием ручья,
И цвёл цветущею землёю,
И рос и зрел бы – тоже я!

А если стал бы океаном,
То я б не к каждой речке льнул,
А если б лесом, – без обмана
Я б людям ветви протянул.

Когда бы Богом я родился,
На землю б опустился я
И властелином обратился,
Чтоб сделать рай из бытия.

И Бог, и дождь над речкой синей,
И океан, и лунный брег –
Всё я. И нет меня счастливей,
Поскольку я есть Человек!



Задание 2. Разработайте план-проспект выставки «Мы твои друзья, природа». В плане-проспекте кратко раскрывается содержание каждого его пункта. Для создания плана-проспекта и последующего проведения выставки объединитесь с одноклассниками.

Предусмотрите, какие плакаты, репродукции картин или сами картины, книги и т.п. вы подберете для выставки; какого интересного человека можно пригласить для выступления во время выставки; какое музыкальное сопровождение выставки возможно сделать; каково будет ее оформление и т.д.

План-проспект

Задание 3. Заполните таблицу. Рассмотрите внесенные в таблицу явления цивилизации с точки зрения их влияния на природу.

№	Явления цивилизации	Влияние на состояние природы
1	Различные виды транспорта	
2	Масштабные стройки	
3	Добывающая промышленность (нефтяная, горная)	
4	Атомные электростанции	
5	Производство товаров для людей, мода (меховая одежда, автомобили, гаджеты и пр.)	

Задание 4. Расскажите о своем домашнем растении или домашнем животном. Что вы чувствуете, общаясь с ним? Какое место занимает оно в вашей жизни? Обязательно ли каждому человеку иметь в жизни такую привязанность? В чем проявляется связь человека и природы? Напишите об этом.

A large rectangular box with rounded corners, designed for writing. It features a decorative scroll-like element at the top left and a circular element at the bottom left, both filled with a light gray color.

ИТОГОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1. Прочитайте притчу. В чем ее смысл? Дополните список семейных ценностей, если считаете, что что-то важное упущено.

Ладная семья

Притча

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в этой семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки. И он решил проверить, правду ли говорят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье.

Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: любовь, прощение, терпение. И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение.

Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил: «И все?»

– Да, – ответил старик, – это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.

И, подумав, добавил:

– И мира тоже.

Задание 2. Составьте, используя пословицы и высказывания великих людей, свой Кодекс дружбы и товарищества. Опирайтесь на следующие смыслы:

- всегда говорить правду друг другу;
- не сердиться на друга за ошибки и ненамеренно причинённые неприятности;
- выручать друг друга в трудную минуту;
- вставать на защиту друга;
- делиться последним;
- ничего не жалеть для друга;
- не ждать выражения благодарности;
- не требовать взамен компенсации;
- благодарить друга за помощь.

Задание 3. Напишите эссе «Мой класс». Расскажите, как строятся отношения в вашем классе, что объединяет всех учащихся класса (общие дела, интересы, праздники...). Подумайте и отметьте, все ли ребята активны, могут предложить какую-то идею, дело. Если нет, то почему, на ваш взгляд это происходит. Насколько вы как классный коллектив самостоятельны в своих делах? Знакомы ли между собой ваши родители? Какое участие принимают они в делах класса?

РАЗДЕЛ IV

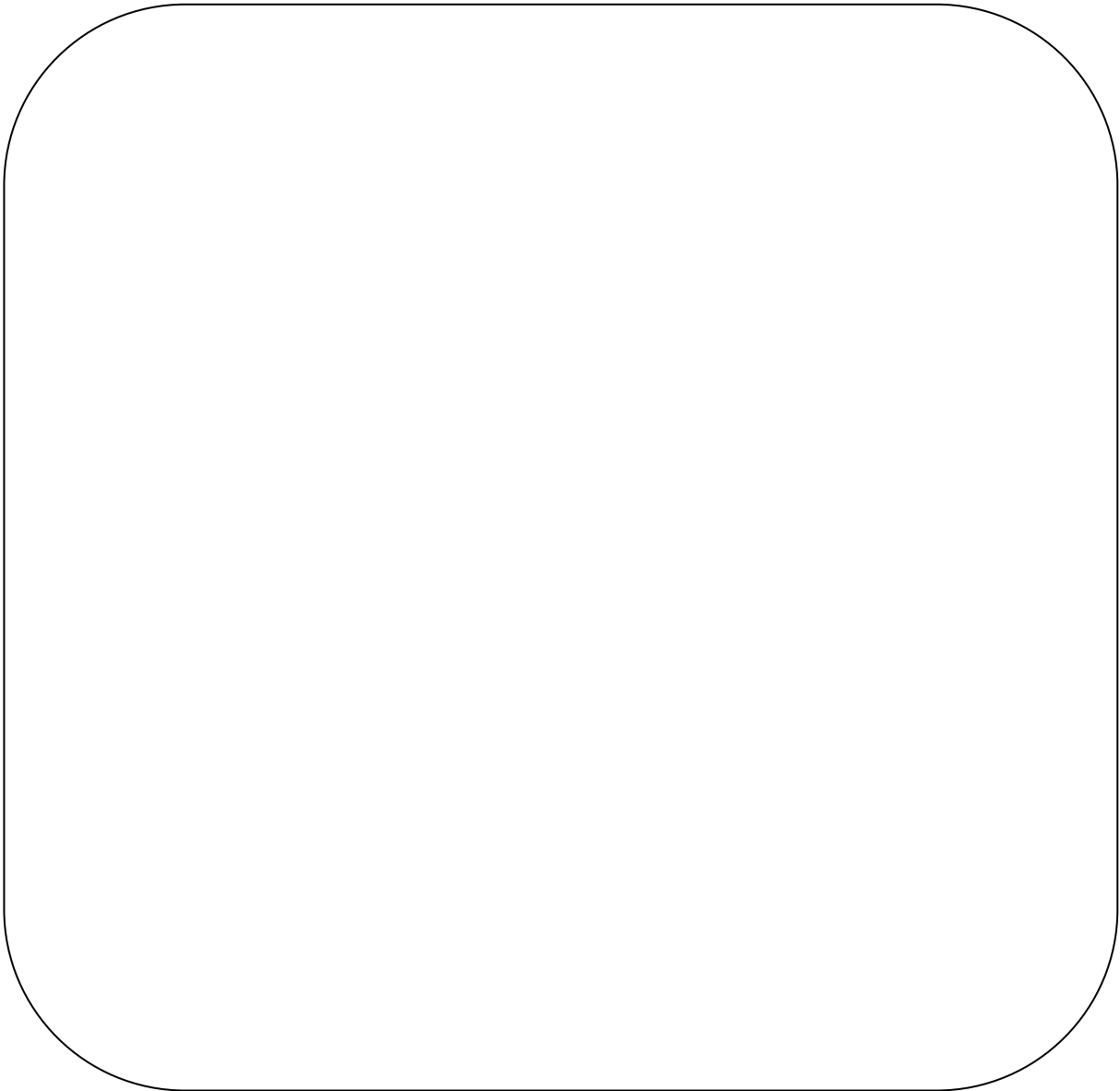
ДУХОВНЫЙ ОПЫТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



ПРОЕКТ ЧЕТВЁРТЫЙ ЭТАП

Вы подошли к завершающему этапу. Предстоит оформить и продемонстрировать результаты своего исследования. Это может выразиться в любой форме: самостоятельно снятом кино, коллаже, слайдовой презентации, литературном произведении, фотомонтаже... А может быть, вы используете возможности нескольких жанров? Подумайте, кого вы пригласите на презентацию своего проекта? Будет ли он коллективным или индивидуальным? Но главное: что вы откроете в этом себе и миру? Как это повлияет на ваши планы, цели, программу жизни? Напишите план-проспект своей презентации.

Желаем вам успехов в осуществлении этого интересного дела.



25-26. ИСТОЧНИКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ МУДРОСТИ

Каждый человек на земле, чем бы он ни занимался, играет главную роль в истории мира. И обычно даже не знает об этом.

Пауло Коэльо

Задание 1. Прочитайте пословицы разных народов. О каких ценностях в них идет речь? Сгруппируйте пословицы в соответствии с этими ценностями. Раскройте значение этих ценностей, которая отражена в пословицах, для каждого человека.

- Век живи, век учись.
- Доброе дело само за себя говорит.
- Аптека не прибавит века.
- Здоровое яблоко не падает с ветки.
- Доброе слово и кошке приятно.
- Без дела жить – только небо коптить.
- Делу время, а потехе час.
- Свою болезнь ищи на дне тарелки.
- Добро помни, а зло забывай.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.
- Здоровье всего дороже.
- Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гож.
- Грамоте учиться – вперед пригодиться.
- Делай другу добро, а себе не вреди.
- Наука верней золотой поруки.
- Умеренность – мать здоровья.
- Не хвались серебром, а хвались добром.
- От добра добра не ищут.
- Здоровому врач не надобен.
- Что можно сделать сегодня, не откладывай на завтра.
- Не стыдно не знать, стыдно не учиться.
- Здоровому всё здорово.
- Учение в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- Учи народ, учись у народа.
- Что сказано, то и сделано.

Ценности	Пословицы

Задание 2. Прочитайте текст, познакомьтесь с понятием «авторская песня». Выделите главные мысли, объединяющие высказывания поэтов, бардов Булата Окуджавы и Владимира Высоцкого, и сформулируйте, каковы главные особенности авторских песен, какие ценности они отражают. Любите ли вы петь песни под гитару? Какое настроение создается в такой пении? Современны ли эти песни сегодня?

Авторская песня возникла как самостоятельная, зачастую – студенческая, гитарная, туристская, поэтическая. В песнях бардов (так называют часто поэтов – исполнителей собственных песен) всегда главным являются стихи. Давайте и мы познакомимся с авторской песней и с наиболее интересными бардами. И постараемся вместе поискать ответ на вопрос, почему это музыкально-поэтическое направление, возникнув в середине прошлого века, до сих пор живо, популярно не только у старшего поколения.

Диалоги об авторской песне...

...с Булатом Окуджавой:

– Булат Шалвович, что, на ваш взгляд, главное в авторской песне, каково ее будущее?

– Авторская песня – это, прежде всего, **стихи** (а не текст) под музыкальный аккомпанемент. Это хорошие стихи, которые можно и читать про себя, как вообще стихи, и декламировать вслух. Мелодия лишь сопровождает их, делает их доступнее, углубляет их сущность. Я не теоретик жанра, но заметил, что авторская песня в лучших своих образцах, как и всякое подлинное искусство, заставляет людей задуматься о самих себе, о собственном предназначении в жизни. Авторская песня возвышает Добро, Любовь, Человеческую личность и тем самым объединяет людей и, что самое существенное, объединяет в жизни, а не в зале, человечески, а не зрительно, а это прочнее и долговечнее. Я думаю, что у этой песни есть будущее, потому что у нее много последователей.

...с В.Высоцким:

Авторская песня – тут уже без обмана, тут будет стоять перед вами весь вечер один человек с гитарой, глаза в глаза... И расчет в авторской песне только на одно – на то, что вас беспокоят точно так же, как и меня, судьбы человеческие, одни и те же мысли. Короче говоря, все рассчитано на доверие. Вот что нужно для авторской песни: ваши глаза, уши и мое желание вам что-то рассказать, а ваше желание – услышать.

Авторская песня, видимо, – это настолько живое дело, что вы сразу становитесь единым организмом с теми, кто сидит в зрительном зале. А вот какой у этого организма пульс – таким он мне и передается. Все зависит от нас с вами. Если не будет людей, которым поешь, тогда это будет как у писателя, когда он сжег никому не читанный рассказ или роман... У меня точно так же:

Я бы хотел, чтобы зрители... понимали, как труден и драматичен путь к гармонии в человеческих отношениях. Я вообще целью своего творчества – и в кино, и в театре, и в песне – ставлю человеческое волнение. Только оно может помочь духовному совершенствованию.

[illegible]

Задание 3. Познакомьтесь с песней А. Городницкого, одного из основателей движения авторской песни, ученого-геофизика. Найдите в интернете эту песню, прослушайте ее.

Вдумайтесь в текст, попробуйте сформулировать своё впечатление о песне: о чем она? О каких чувствах, поступках? Какой образ в ней создан? Можно ли сказать, что эта песня – и о личном, и об общем? Как вы думаете, как отражается личность автора в его песнях? Выскажите свое впечатление.

АТЛАНТЫ²

Когда на сердце тяжесть и холодно в груди,
К ступеням Эрмитажа ты в сумерки приди,
Где без питья и хлеба, забытые в веках,
Атланты держат небо на каменных руках.
Держать его махину – не мёд со стороны.
Напряжены их спины, колени сведены.
Их тяжкая работа важней иных работ:
Из них ослабни кто-то, – и нёбо упадёт.
Во тьме заплачут вдовы, повыгорят поля,
И встанет гриб лиловый, и кончится Земля.
А нёбо год от года всё давит тяжелей,
Дрожит оно от гуда ракетных кораблей.
...Стоят они, ребята, точёные тела,
Поставлены когда-то, а смена не пришла.
Их свет дневной не радует, им ночью не до сна.
Их красоту снарядами уродует война.
Стоят они навеки, упёрши лбы в беду,
Не боги – человеки, привычные к труду.
И жить ещё надежде до той поры, пока
Атланты небо держат на каменных руках.

² *Атланты* – в древнегреческой мифологии – титаны (дети Урана (неба) и Геи (земли), держащие на своих плечах небесный свод в наказание за участие в борьбе титанов против богов.

Задание 4. Поработайте над отрывком из книги композитора и педагога Дмитрия Кабалевского «Прекрасное пробуждает доброе».

- Прочитайте текст, отмечая смысловые куски следующими знаками: «V» – мне всё понятно; «+» – новая информация, слово, идея; «—» – я не согласен; «?» – вопрос.
- Сформулируйте выводы. Подберите «музыкальные» примеры к основным мыслям текста.

Духовное богатство или легкое развлечение?

Генеральной проблемой современной музыкальной культуры является, с моей точки зрения, острая борьба двух взглядов на музыку. Первый из них был свойствен передовым людям всех эпох и народов, людям искусства и науки, людям общественной мысли, людям философии и политики. Согласно этому взгляду музыка представляет собой важную, большую и серьезную часть жизни, могучее средство духовного обогащения человека, его идейного и нравственного развития.

Так смотрели на музыку не только Бетховен и Чайковский, но и Шекспир и Лев Толстой, Ромен Роллан и Максим Горький, Пифагор и Эйнштейн... Этот взгляд возникает там, где широк горизонт. Он возникает на вершинах человеческой культуры.

Там же, где с культурой обстоит не вполне благополучно, там в музыке видят лишь легкое, бездумное развлечение, лишь дополнение к досугу, к отдыху. Моцарт не помогает мне отдохнуть – долой Моцарта! Мусоргский утомляет меня своей глубиной – долой Мусоргского! Шостакович не развлекает меня – долой Шостаковича! – такова нехитрая концепция, неизбежно вытекающая из этого взгляда.

Но в нем самом заключено глубочайшее противоречие. «Развлекательная» музыка не только развлекает. Она тоже наполняет душу и сознание человека – но чем? Она тоже воспитывает его чувства, тоже формирует его мировоззрение и нравственность – но в каком направлении?

Надо называть вещи своими именами: она часто растлевает сознание и калечит души, особенно молодых людей. Когда развлекательной музыки слишком много и тем более, конечно, когда она плохая, она обладает способностью отуплять сознание человека. На этой почве бизнес иногда смыкается с политикой – там, где стремятся любой ценой отвлечь молодежь от общественно-политических интересов, от размышлений над острыми социальными проблемами современности.

Я не хотел бы быть понятым так, будто я призываю к «крестовому походу» против легкой, развлекательной музыки вообще. Нет, я бесконечно далек от этой мысли. Я думаю, что потребность в такой музыке свойственна всякому нормальному человеку, как свойственны ему потребность в улыбке, в шутке, потребность отдохнуть, развлечься,

потанцевать. Одно, по-моему, не только не исключает другого, но, напротив, дополняет, как чувство юмора, умение весело отдохнуть дополняет образ самого серьезного человека.

Есть такая закономерность: человек, знающий, любящий и понимающий серьезную музыку, обычно ценит и прелесть легкой музыки, всегда умея при этом отличить хорошее от плохого. А вот те, кто не хочет знать никакой другой музыки, кроме легкой, даже в этом узком мирке развлекательности никак не могут понять, что хорошо, а что плохо.

Отсюда вытекает основная задача: формирование хорошего вкуса надо начинать в самом раннем детстве. Надо, чтобы подростки, когда они встретятся с легкой музыкой, уже понимали прелесть и красоту большого, серьезного искусства и ощущали разницу между хорошим и плохим. Надо, чтобы хорошая народная, классическая и современная музыка входила в круг детских интересов в те же ранние годы, когда входит в этот круг умная и добрая книга.

Только любовь и привычка к подлинному искусству может стать надежным иммунитетом против пошлости, против дурного вкуса!

Д. Кабалевский. Прекрасное пробуждает доброе

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

27-28. ВЕЧНЫЙ ПОИСК – ВЕЧНЫЙ ПУТЬ

*Не наружность надо украшать, но быть красивым
в духовных исканиях.*

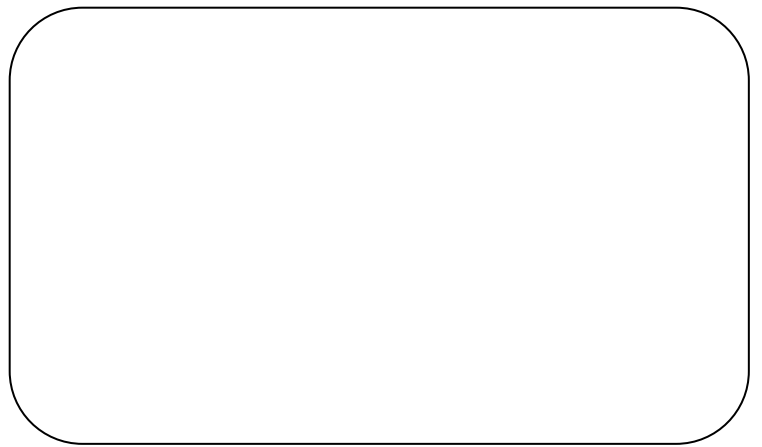
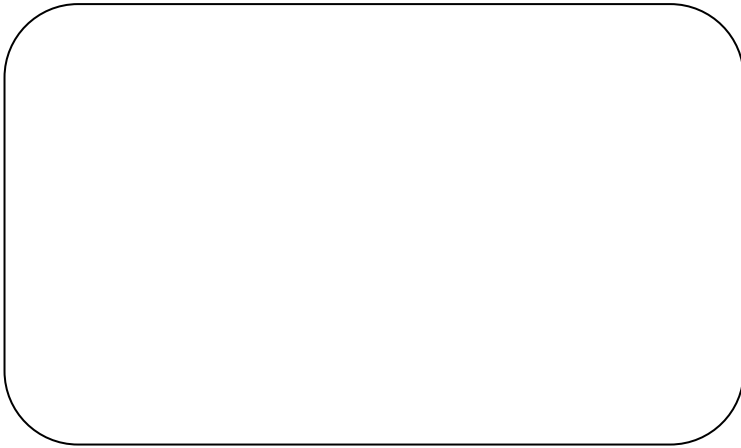
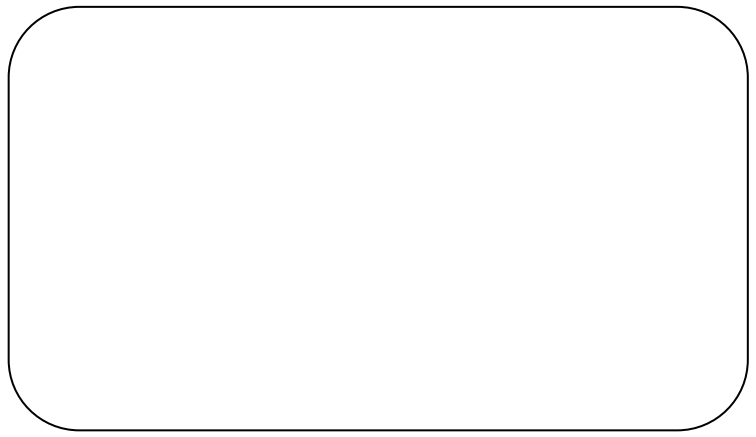
Фалесс Милетский

Задание 1. Прочитайте высказывания великих людей, отражающих их жизненный опыт и духовные поиски. Подумайте над их смыслом.

Найдите в интернете их биографии, запишите небольшие резюме, содержащие краткие биографические сведения о деятельности этих людей.

- Что дороже – славное имя или жизнь? Что умнее – жизнь или богатство? Что мучительнее – достигать или утрачивать? Вот почему великие пристрастия неизбежно ведут к большим потерям. А неумное накопление оборачивается огромной утратой. Знай меру – и не придется испытать стыд. Умей остановиться – и не столкнешься с опасностями и сумеешь прожить долго. *Лао-цзы*
- Основой для хорошей жизни человека должны стать честный труд, совестливый разум, искреннее сердце. Вот три качества, которые должны властвовать над всем. Без них не обрести в жизни мира и согласия. *Шакарим*
- Стремись не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл. *Альберт Эйнштейн*
- Бояться надо не смерти, а пустой жизни. *Бертольд Брехт*
- Мы должны научиться способности прощать. Лишённый силы прощать лишён силы любить. *Мартин Лютер Кинг*





29-30. ЛЮБОВЬ КАК ВЫСШАЯ ЦЕННОСТЬ

Любовь – источник вдохновения, родник, из которого черпают силу и бодрость духа.

Абай Кунанбаев

Задание 1. Сформулируйте ваше определение понятия «любовь».

Задание 2. Закончите утверждения

Справедливость без любви делает человека ...

Воспитание без любви делает человека ...

Богатство без любви делает человека ...

Правда без любви делает человека ...

Ум без любви делает человека ...

Задание 3. Прочитайте письмо, опубликованное в газете «Казахстанская правда» (2006 г.)

Здравствуйте. Меня зовут Ибрашева Айгерим, я учусь в 9 классе.

У меня есть знакомый – настоящий патриот. Наверное, если бы ему предложили уехать из Казахстана, он бы умер сразу же. Его чувства невероятно глубоки. Идя по улице, он собирает мусор, фантики, разбросанные по земле, сгребаёт сухие листья, а по выходным моет лестницы во всех подъездах своего дома и даже в соседних многоэтажках. Бесплатно.

Одевается он совсем просто: потёртый пиджак, старые брюки и шляпа. Обязательно чёрная шляпа. Всю свою, итак крошечную, зарплату он тратит на других: часть отдаёт в детские приюты, часть детским садам и бедным семьям.

Себе он оставляет лишь самую малость. А ведь он – доктор наук. Многие, узнавая об образе его жизни и оглядывая вытертую куртку, качают головами: «Безобразие! Такой уважаемый человек, а как себя ведёт!... Стыдно должно быть!»

Георгий Александрович всегда отвечает: «За что стыдно? Родину свою любить, оберегать её стыдно?!» Он говорит, а в уголках глаз набегают морщинки, добрая улыбка исчезает с лица.

Что тут сказать? Разве он не прав? Конечно, прав. И все мы это понимаем. Вот только мы не такие как, он, хотя тоже любим свою семью, друзей, Родину. Но любовь наша собственническая. А его любовь для всех – вот она, берите!

Георгий Александрович нередко заходит к нам на чай, каждый раз принося с собой эту самую любовь, искреннюю и безграничную. У него много друзей, но всегда кажется, что он одинок. Стоит сказать ему об этом, и старик возмущается: «Одинок? Нет! Я буду одинок лишь тогда, когда в людях не останется ни веры, ни надежды, ни любви. А разве такое может быть?!»...

Я смотрю в его добрые, лучистые глаза и надеюсь, что так быть не может. Так не должно быть! Но что сделать, чтобы такого не было?...

Задание 3.

Прочитайте стихотворение Эдуарда Асадова «Что такое счастье?». Почему поэт считает, что счастье зависит от самого человека? Когда человек счастлив, с вашей точки зрения

Что же такое счастье?
Одни говорят: – Это страсти:
Веселые развлечения,
Все острые ощущения.
Другие верят, что счастье –
В окладе большом и власти,
В глазах секретарш плененных
И трепете подчиненных.
Третьи считают, что счастье –
Это большое участие:
Забота, тепло, внимание
И общность переживания.
Ещё есть такое мнение,
Что счастье – это горение:
Поиск, мечта, работа
И дерзкие крылья взлета!

А счастье, по-моему, просто
Бывает разного роста:
От кочки и до Казбека,
В зависимости от человека!

31-32. ДУХОВНАЯ КРАСОТА ЧЕЛОВЕКА

*В этом изменчивом мире считай истинным только
духовное богатство, ибо оно никогда не обесценится.*

Омар Хайям

Задание 1. Прочитайте хокку Натальи Иволги. Хокку – вид японской поэзии, где произведение состоит из 3-х строк. О чем хотел поведать автор в каждом из представленных стихотворений? Как раскрывается в них внутренний мир автора? Придумайте хокку, где отражались бы ваши мысли и чувства о мире и человеке.

ХОККУ

Вкусно сверкают,
С крыш свисая, сосульки.
Рожденье весны

Ах, крапивница
вспорхнула из-под ноги.
Радуйся жизни.

Поле ромашек,
Словно путь в бесконечность.
Жаркое лето.

Простую понять
Истину, зачем живу,
Совсем не просто.

Скользкие стекла.
Муха, как древний Сизиф,
Не отступает.

Осень уснула.
Замерли все голоса
В небесах жизни.

Бабочка в рамке...
Смогут ли вновь полететь
Мертвые крылья?

Задание 2. Прочитайте высказывание писателя, актера и режиссера XX века Василия Шукшина. Согласны ли вы с его мнением? Как добиться того, чтобы образование способствовало развитию в человеке высоких нравственных качеств, таких, как доброта, отзывчивость, чуткость? Напишите об этом.

Если мы в чём-нибудь сильны и по-настоящему умны, так это в добром поступке. Образованность, воспитание, начитанность – это дела наживные, как говорят. Я представляю себе общество, где все грамотны, все очень много знают и все изнурительно учтивы. Это хорошо. Но общество, где все добры друг к другу, – это прекрасно. Ещё более прекрасно, наверно, когда все и добры, и образованны. Но это – впереди.

Василий Шукшин

Задание 3. Прочитайте правила духовного роста человека. Какое из перечисленных правил вы считаете самым важным в жизни человека? Почему? Какие правила есть в вашей жизни? Напишите.

Главная работа, которую предстоит выполнить человеку, – внутренняя работа.

1. Ежедневно делайте что-нибудь значительное, чтобы углубить себя.
2. Воспринимайте жизнь как школу взросления. Все, происходящее с вами, хорошее или дурное, случается с целью научить тому, что наиболее необходимо для вас именно в этот самый момент. Всегда спрашивайте себя: «Какую возможность для моего внутреннего роста открывает передо мной та или иная ситуация?»
3. Будьте искренними с собой; никогда не предавайте себя.
4. Помните, мы получаем то, что мы отдаем миру. Наша внешняя жизнь – не что иное, как зеркальное отображение нашей внутренней жизни. Осознайте свои ложные убеждения, ограниченные представления и страхи, которые сдерживают ваш рост, и ваш внешний мир изменится.
5. Мы видим мир не таким, каков он есть, а таким, какие мы есть.
6. Живите в своем сердце – его мудрость никогда не обманет.
7. Заботьтесь о себе. Каждый день делайте что-нибудь, способствующее укреплению вашего разума, тела и духа.
8. Укрепляйте человеческие взаимоотношения. Отдайте все свои силы углублению ваших связей с окружающими вас людьми. Концентрируйтесь на том, чтобы помогать другим в достижении их целей, больше заботьтесь о бескорыстном служении, чем о вознаграждении.

Задание 4. Перед вами письмо девятиклассницы. Прочитайте его и дайте ответ Лене.

«Я учусь в девятом классе. До девятого класса я была озорной, весёлой заводилой девчонкой. Теперь всё изменилось. Я уже не могу смотреть на жизнь по-прежнему. Меня мучает то, что за все свои шестнадцать лет я не принесла никакой пользы. Кто я? Зачем живу? Что хорошего я сделала? Не знаю. Хорошие отметки (я отличница), дисциплина, активность в школе – вот и всё?

Я люблю читать. Прочла много книг. Мне кажется, что герои книг – необыкновенные люди. Есть ли сейчас такие? Вот раньше были люди! У всех у них в жизни была какая-то цель. А какая цель у меня? Получить профессию, выйти замуж? Всё это кажется таким обычным.

Дело в том, что у нас, у нашего поколения, есть всё. Мы не голодаем, не живём на улицах под открытым небом, мы хорошо одеваемся (опять-таки с помощью родителей), о войне читали лишь в книгах, газетах или видели её по телевизору. Почему же мне чего-то не хватает? Я хочу, чтобы моя жизнь не была скучной, однообразной. Но как, как этого добиться? Меня часто называют «слишком романтичной», говорят, что я «многого хочу». Но разве можно жить иначе?

Я не пишу фамилии, понятно почему. И всё-таки я уверена, что не только я так думаю, со мной согласятся многие.

С уважением - Лена».

Задание 5. Прочитайте ответ на письмо Лены корреспондента молодёжной газеты Инны Руденко. Прочитайте его и выпишите мысли, которые кажутся вам наиболее значимыми.

Однажды, рассказывают, Александр Грин слушал чтение новой повести молодого автора. Очень внимательно и доброжелательно слушал: в нём всегда жила, не всегда выходя наружу, суровая нежность к людям. И вдруг рассердился – услышал в повести такие слова: «Небо было как небо».

«Небо было как небо... - повторял Грин, нахмурившись. – Небо как небо?» И добавил расстроено: «Так – нельзя».

Мне вспоминается этот маленький эпизод из жизни большого романтика, когда я читаю письмо Лены. «Слишком ты романтична», - говорят ей подруги, и в этом утверждении слышится упрёк: много хочешь, и в этом утверждении слышится вопрос: что тебе ещё нужно?

Такая неудовлетворённость! Такое томление души, такое ощущение неполноты жизни, такая обделённость даже! Всё, кажется, есть для счастья, нет только одного – самого счастья. Отчего так? Почему? – спрашивает Лена, вынося свои вопросы на наш с вами суд. Как часто мы ещё боимся этой смутной, вдруг подступающей к тебе и в середине пути, не только у его начала, тоски, как гоним от себя эти внезапно настигающие во вполне благополучных буднях вопросы, свидетельствующие о каком-то ином неблагополучии, как часто ссылаемся при этом то на атмосферное давление, то на солнечную активность, то на расстроенные нервы – всё лучше, кажется, чем эта неудовлетворённость. И не понимаем того, что она-то, быть может, и есть лучшее в нас – нет ничего пошлее, как известно, самодовольного оптимизма.

Это первое, что хотелось бы сказать Лене: как хорошо, что она этого самодовольства лишена! Одни люди ставят перед собой цели, другие повинуются лишь своим желаниям. Судя по письму, Лена принадлежит к первым. Когда нет цели – всё может стать целью, чему, увы, немало свидетельств. Сколькие еще за тем незадачливым автором могут сказать: - А небо? – Что небо? – Небо как небо...

Лена же рвётся вперёд и выше. Она в самом деле, тут подруги правы, многого хочет, хотя это многое укладывается всего в три вопроса: кто я? Зачем я живу? Что хорошего сделал? Всего три вопроса, а чтобы ответить на них, иным не хватило и жизни. Вечные вопросы. Какое счастье, что Лена их задаёт! Уже сам вопрос о смысле жизни придаёт жизни смысл. Но вот беда: ответы на вечные вопросы вылиты ведрами, а приняты – каплями. Смысл вопроса о смысле жизни в том, видимо, и состоит, что он возникает у тебя, несмотря на ответы, найденные до тебя. Потому они и вечные, что каждый человек будет отвечать на них сам.

Лена мечтает о трудностях, но, быть может, всего труднее даётся человеку умение будни поднимать до праздника, быт – до бытия, дело – до деяния.

Как обычную жизнь наполнить высоким смыслом? Вот главный вопрос, который вытекает из письма Лены. Лена, сама того, быть может, не подозревая,

«Получить профессию, выйти замуж? Всё это кажется таким обычным», - пишет Лена. Как сказать... Можно сказать: «Профессия» или того проще: «Поступление в вуз». А можно сказать: «Дело, которому я служу». Цель жизни может не исчерпываться делом. Но именно дело человека – главный проводник цели. Мне приходилось встречаться с дворником, который так относился к своему, прямо скажем, не очень престижному делу, что ощущал свою значимость и достоинство, будто он космонавт на орбите. Всякий полёт всё же, не будем этого забывать, начинается с земли. Случайно ли Лена ни словом не обмолвилась в письме о том, кем хочет стать? Это на пороге-то аттестата зрелости. Мечтая о крыльях, не будем забывать заботиться и об обуви.

В юности часто кажется, что настоящая жизнь – она там где-то, за долами, за горами. На другой, не на твоей улице, где всё так привычно, знакомо, обыденно. «Там – небо высокое!» - не случайно поётся в одной песне. А тут? Над тобой? Небо как небо?..

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

33-34. НАУКА СОВЕСТИ

Совесть – лучшая нравоучительная книга из всех, которыми мы обладаем, в нее следует чаще всего заглядывать.

Блез Паскаль

Задание 1. Прочитайте объяснение понятия «совесть» с точки зрения В.И.Даля. Сформулируйте своё определение.

Задание 2. Напишите рассказ о значении СОВЕСТИ в жизни человека. В рассказе используйте следующие слова и словосочетания: *вестник, советчик, совестливый человек, внутренний судья, мерило хорошего и плохого, духовность.*

Задание 3. Рассмотрите ситуацию.

Вчера в вашем классе была контрольная по математике. Сегодня учитель объявил результаты, вам – «пять». Однако когда раздали тетради и вы вновь просмотрели свою работу, то увидели, что учитель не заметил в ней очень грубую ошибку. Никакой пятерки тут и быть не может! Пятерка получена совершенно незаслуженно. Ваша работа в лучшем случае на «четыре», а то и вовсе на «три».

Как вы поступите:

- никому ничего не скажете;
- обязательно скажете;
- если скажете, то непременно при всем классе;
- наедине одному учителю.

Объясните свой выбор.

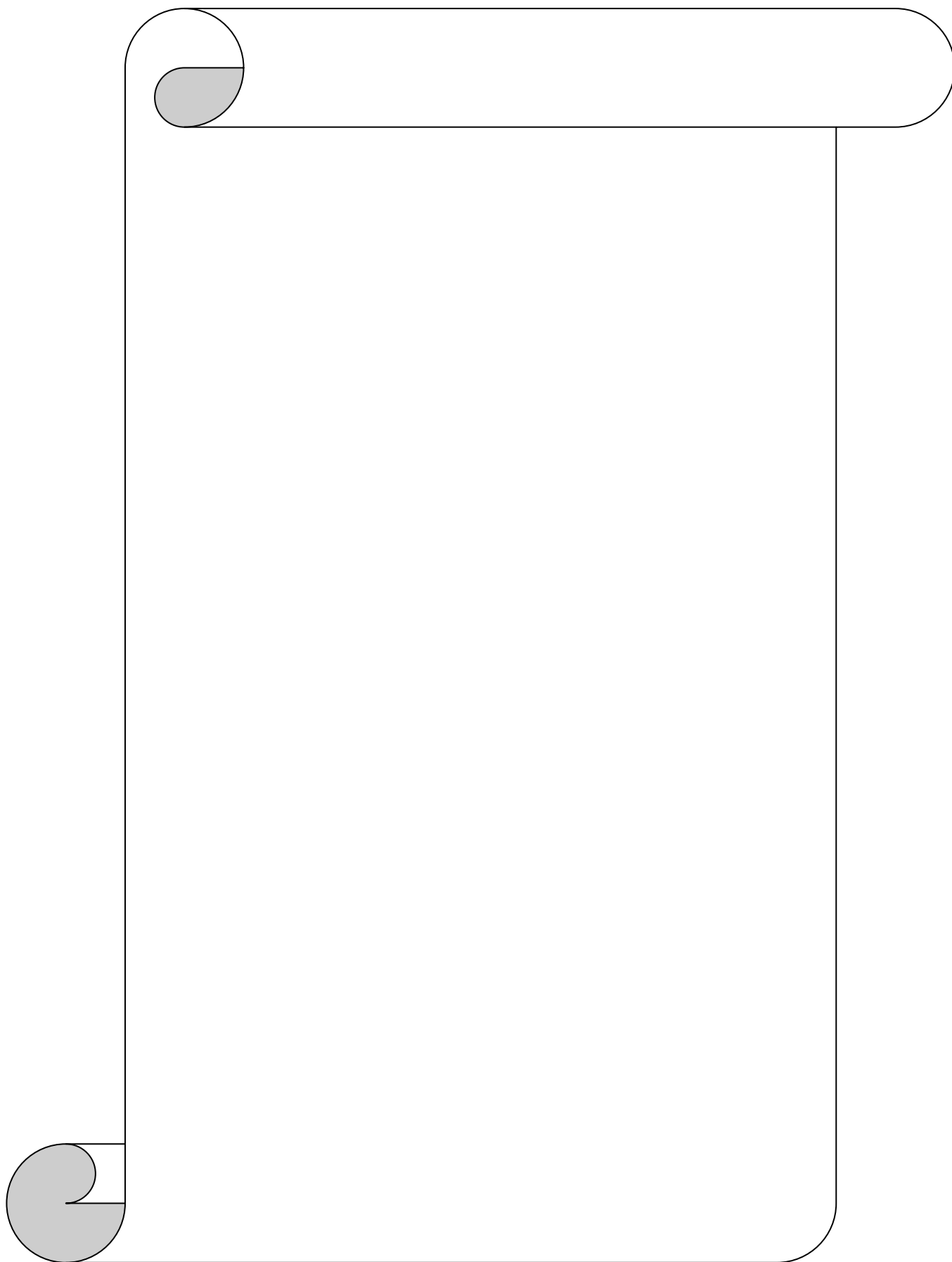
Задание 4. Прочитайте слова А.С. Макаренко. Как вы думаете, почему человек быть честным с самим собой?

Надо, чтобы человек поступал правильно, по совести, не тогда, когда на него смотрят, его слышат, могут похвалить, а когда никто не видит и никогда не узнает, как было. Надо поступать правильно ради правды, ради долга перед самим собой.

Задание 5. Составьте перечень качеств, характерных для человека, живущего по совести, и для человека, у которого совесть «молчит». Подумайте, какие поступки совершает человек, обладающий этими качествами, какова его манера поведения. Впишите это в таблицу.

Поступать по совести		Поступать не по совести	
Качества личности	Поведение, поступки	Качества личности	Поведение, поступки

Задание 6. Напишите рассказ или стихотворение о совести. Выпишите главную мысль своего сочинения.



ИТОГОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 1. Прочитайте притчу. Подумайте, почему так расстроился старец, и напишите его предполагаемый ответ ученикам.

Один старец призвал однажды своих учеников и показал им лист чистой бумаги, в середине которого стояла черная точка.

- Что вы здесь видите? - спросил старец.

- Точку, - ответил один.

- Черную точку, - подтвердил другой.

- Жирную черную точку, - уточнил третий.

И тогда их любимый учитель сел в угол и заплакал.

- Скажи нам, о чем ты так горько плачешь? - удивились ученики.

Старец ответил:

-

Задание 2. Измените порядок строк и восстановите стихотворение Магжана Жумабаева "Сверстнику".

Обманчива жизнь, но она не игра.

Чтоб жизнь оправдалась, до горького пота

Не бойся, плывя через бурю вперед.

Не жди, пока яблоко в рот упадет.

Ты должен трудиться на благо Добра.

И только в труде все живое живет.

По суше ладья не скользит – лишь в движении

Мучительна истина, хоть и стара.

Задание 3. Ученик обратился к учителю с вопросом:

– Что такое любовь?

– Представь себе воду. Морская стихия может быть тихой гладью, ласкающей глаз, отражающей солнечные лучи и рождающей игривые блики. Может быть и бушующей, топящей корабли, смывающей с лица земли маленькие деревеньки и большие города. Может обрушиться с небес и возродить пустыню, а может погубить всё живое на многие мили вокруг жестоким потоком. Может оказаться каплей влаги, способной сохранить жизнь в пустыне, а может оказаться последней каплей терпения. Всё это и есть любовь.

С чем вы сравнили бы любовь? Опишите свой образ общечеловеческой ценности "любовь".

СОДЕРЖАНИЕ

I Радость познания

1-2. Выбор пути	6
3-4. Жизнь, наполненная смыслом	16
5-6. Единство мыслей, слов и дел человека	21
7-8. Неиссякаемая сила мудрости	26

II Быть человеком

9-10. Нравственные качества человека	37
11-12. Предназначение женщины	41
13-14. Мужчина – воплощение долга, ответственности и дисциплины	44
15-16. Свобода человека	48

III Человек и мир

17-18. Мир в семье – мир в обществе	55
19-20. Сотрудничество в коллективе	59
21-22. Служение другим – служение себе	65
23-24. Счастье в единении	69

IV Духовный опыт человечества

25-26. Источники человеческой мудрости	77
27-28. Вечный поиск – вечный путь	84
29-30. Любовь как высшая истина	86
31-32. Духовная красота человека	89
33-34. Наука совести	94

И. В. Калачева, Г. И. Калиева, Т. В. Леканова

САМОПОЗНАНИЕ

Тетрадь для 9 класса общеобразовательной школы

Художник Д. Алиева

